

KAZAJSTÁN

TIERRA DE LOS HUNOS – 9 DÍAS / 8 NOCHES



PAÍS MULTI-ÉTNICO DE HERENCIA NÓMADA, A CABALLO ENTRE DOS CONTINENTES

ITINERARIO RESUMIDO

DÍA 1: ESPAÑA → ALMATY

DÍA 2: ALMATY

DÍA 3: ALMATY

DÍA 4: ALMATY → TURQUESTÁN

DÍA 5: TURQUESTÁN – SHYMKENT

DÍA 6: SHYMKENT → ASTANA

DÍA 7: ASTANA

DÍA 8: ASTANA

DÍA 9: ASTANA → ESPAÑA

Llegada a España día 9 o 10 según horario de los vuelos

Sobre Kazajstán

PARAÍSO NATURAL, CULTURAL Y ARQUITECTÓNICO

Kazajstán, un país de poca gente pero de muchos kilómetros, ha sido testigo del paso de la historia. Desde las formaciones rocosas del Cañón Charyn, esculpidas por el viento y el agua hace 12 millones de años, espectador también de las costumbres y culturas de los pueblos nómadas, de los despegues de los primeros cohetes y momentos históricos de la carrera espacial, llegando al constante cambio de las ciudades imponentes del presente.

Viajar a Kazajstán es, sin duda, un **imprescindible para todo viajero** que quiera adentrarse en un país poco conocido y explorado pero representativo de los hitos de la humanidad.



LUGARES SINGULARES

Kazajstán

Donde el pasado se une con el presente

EL RENACER DE LA DOMBRA

La dobra existe desde la edad medieval en diversos países de Asia Central entre comunidades túrquicas, formando un vínculo inseparable con su música folclórica tradicional. Pero la dobra, como muchos instrumentos tradicionales, ha sufrido el desinterés de la población con la nueva competencia de instrumentos más modernos e internacionales. De ahí, surgió el *Dombra Party*, un movimiento de juventud kazaja similar a un *flash mob* y posible gracias a las redes sociales. Celebrado en callejones llenos de gente o en parques, los asistentes tocan la dobra y cantan canciones, demostrando que cualquiera puede aprender a tocar el instrumento sin estudiar en escuelas de música. Hoy es quizás el instrumento más popular en Kazajstán, hasta tiene su propio día: el Día Nacional de la dobra se celebra cada primer domingo de julio.



DOMBRA

TENGRISMO

El tengrismo es una religión basada en el chamanismo y animismo. Involucra al dios Tengri, una personificación del universo, y otras deidades. Fue la religión predominante de los pueblos göktürks, xianbei, búlgaros, mongoles y hunos. Las deidades pueden estar relacionadas con aspectos naturales del mundo, como el agua, el fuego, las estrellas, los relámpagos... Los animales son símbolos totémicos de dioses (las ovejas asociadas con el fuego, las vacas con el agua, los caballos con el viento y los camellos con la tierra). Los seguidores consideran que el propósito de la vida es estar en armonía con el universo.



REPRESENTACIÓN RÚNICA DEL DIOS TENGRÍ, LA ESTRUCTURA DEL UNIVERSO, LA ABERTURA DEL TECHO DE UNA YURTA Y UN TAMBOR

EL CABALLO KAZAJO

Los caballos son muy importantes en la cultura nómada de Kazajstán. Caballos existen en esta región desde el siglo V a.C., una raza particular de caballos de pasos cortos y trote brusco pero muy resistentes y capaces de cubrir largas distancias. La raza todavía es criada por tribus kazajas nómadas, principalmente para montar, aunque también se crían para carne.



HOMBRE KAZAJO A CABALLO CON UN ÁGUILA, 1911



UNA VISIÓN HACIA EL FUTURO

Legado soviético

Los kazajos sucumbieron al gobierno de los bolcheviques en 1920. Kazajstán cambió mucho durante los años que formó parte de la URSS. Pasó de ser un país de pastores nómadas a una república agrícola e industrial. La educación y la atención sanitaria mejoraron y se extendieron a zonas donde anteriormente eran escasas. La alfabetización y la esperanza de vida aumentaron drásticamente.

Al mismo tiempo, hubo colectivización forzosa, hambrunas y epidemias y una supresión de la cultura tradicional. La proporción de kazajos étnicos en la República Socialista Soviética de Kazajstán cayó del 95% en 1900 hasta tan solo el 30% de la población en 1991 como resultado de las muertes de los habitantes y olas de migración.

A partir de los años 30 vinieron rusos y eslavos a trabajar en las fábricas, en los años 50 y 60 vinieron como parte de la campaña de las Tierras Vírgenes. Llegaron exiliados y condenados, así como víctimas de reasentamientos masivos o deportaciones realizadas por las autoridades centrales de la URSS, como los alemanes del Volga, o los griegos y los tártaros de Crimea. Los deportados y prisioneros fueron internados en algunos de los mayores campos de trabajo soviéticos (el Gulag) que se encontraban en Kazajstán. A su vez, mucho kazajos sufrieron la hambruna o huyeron a Mongolia y China.

De ahí, se redibujó el mapa étnico y cultural del país, dando pie a una nueva identidad kazaja con la independencia del país, tan solo diez días antes de la disolución de la Unión Soviética. La nueva nación ha revivido como una Kazajstán orgullosa de su historia y sus culturas y con una mirada hacia el cambio, como representa el águila de su bandera: libertad, poder y vuelo hacia el futuro.



Requisitos para viajar

PARA CIUDADANOS EUROPEOS

VACUNAS: No se exige ningún tipo de vacuna obligatoria.

DOCUMENTACIÓN PARA ESPAÑOLES: Pasaporte en vigor (mínimo 6 meses).

VISADO: No es necesario que los españoles obtengan visado para viajar a Kazajstán para estancias de menos de treinta días.

DATOS DE INTERÉS

Información general

Capital: Astana

Superficie: 2.724.900 km²

Población: 20.075.271 habitantes (2024)

Moneda: El TENGE (₸)

Idioma oficial: kazajo y ruso

Clima: Kazajstán tiene un clima continental y estepario frío "extremo", con veranos calurosos e inviernos muy fríos. De hecho, Astaná es la segunda capital más fría del mundo después de Ulan-Bator (Mongolia). Las precipitaciones varían entre condiciones áridas y semiáridas, siendo el invierno particularmente seco.

Diferencia horaria: +3 o 4 horas según la época del año

Religión: la mayoría de los habitantes son musulmanes (69.3%), con una minoría considerable de cristianos (17.2%).





VIAJE A KAZAJSTÁN

Tierra de los hunos

RUTA DETALLADA

Día 1. España → Almaty

Salir en vuelo con destino a Almaty, Kazajistán. Llegada y traslado al hotel.

Día 2. Almaty – Cañón de Charyn – Almaty

Desayuno en el hotel y empezamos a descubrir este país tan poco conocido en Europa.

Empezamos el viaje estirando las piernas. Por la mañana realizaremos la visita del **Cañón de Charyn**. Durante millones de años, el río Charyn esculpió este espectacular cañón en la estepa, dejando atrás extraordinarias formaciones rocosas de un vivo color ocre. Un parque nacional, es el hogar de gacelas y plantas endémicas.

Por la tarde volveremos hacia Almaty. Llegada a Almaty y traslado al hotel.

Día 3. Almaty

En este día nos dedicaremos a conocer la antigua capital del país. El nombre *Almaty* tiene sus raíces en el asentamiento medieval *Almatau*, que existía cerca de la ciudad actual. Puede que el nombre deriva de la palabra kazaja para 'manzana' (алма), y *Almatau* signifique *Montaña de las Manzanas*. La región es el hogar ancestral de la manzana doméstica moderna que se ha expandido por el mundo.



Visitaremos el **Parque de 28 Guardianes de Panfilov** y el **Museo de los Instrumentos Musicales Nacionales**.

Puede que escuchar el nombre de este museo inspire poca fe en aquellos que no les interese la música, pero es un museo muy interesante, en la colección del cual están presentes más de 1000 objetos, incluyendo objetos raros del siglo XVII y instrumentos tradicionales de la región que pocas oportunidades tenemos de escuchar. No sólo la exposición es de interés, sino que el edificio en si, construido de madera al estilo de la arquitectura rusa antigua y diseñado por el famoso arquitecto A.P. Zenkov, es uno de los pocos edificios que han sobrevivido desde los tiempos de Verny (así se llamaba Almaty durante la ocupación del Imperio Ruso). La ciudad de Verny quedó casi totalmente destruida en 12 minutos a causa de un terremoto.

Visitaremos otro de los pocos edificios sobrevivientes, la **Catedral de la Ascensión**, además de la **Mezquita Central** más nueva. Para poder sentir el espíritu verdadero de la ciudad, su ambiente y sabores, no nos quedaremos sin visitar el **Bazar Verde**. Participar en la degustación de los delicatessen locales incluyendo leche de yegua y camella.

Después del almuerzo traslado al **desfiladero de Medeo**, el estadio de patinaje más alto del mundo. Subiremos por el teleférico hasta la Estación de Esquí Shymbulak, situada en el pintoresco valle de Trans-Ili Alatau, un lugar muy bonito con aire fresco y glaciares en la cumbre. Nos quedaremos aquí; seguiremos subiendo, esta vez por teleférico al **Pico de Talgar** y continuamos el recorrido por el **Parque Kok-Tobe**. Es un área de jardines con pintorescas terrazas y arboledas. Un maravilloso panorama de las montañas y la ciudad se abre desde sus miradores. Vuelta a Almaty y alojamiento.



Día 4. Almaty → Turquestán

Desayuno en el hotel y salida hacia el Pueblo Étnico kazajo “Los Hunos”.

Los hunos eran una tribu nómada importante en los siglos IV y V, se convirtieron en una formidable fuerza de combate, desplazando a muchos otros pueblos y contribuyendo a la caída de Roma. Aunque los hunos como tal es difícil decir que sigan existiendo, el pueblo está diseñado para mostrar las tradiciones, el estilo de vida nómada y el patrimonio del pueblo kazajo de forma más general.

Al llegar al pueblo, según la tradición, seremos recibidos por un ritual de bienvenida: una lluvia de caramelos. Se cree que esta práctica, común en bodas kazajas, trae buena suerte. Después de esta alegre bienvenida, podremos explorar las yurtas tradicionales.

Durante el día veremos y participaremos en el arte de creación del fieltro, aprenderemos a instalar y desinstalar yurtas, veremos un espectáculo de caballeros kazajos, juegos típicos, baile, música, comida tradicional... Después del almuerzo **aprenderemos a cocinar *boursak*** (pan tradicional) y **asistiremos a un espectáculo de caballería kazaja, *dzhigitovka***. Son múltiples y complejos trucos sobre un caballo en movimiento, tiro al blanco incluido. Es un deporte común entre los kazajos, cosacos, y otros pueblos del Cáucaso y de Asia Central practicado tanto por hombres como mujeres.



En finalizar la visita, tiempo libre en Almaty hasta la hora del vuelo. A hora convenida, traslado al aeropuerto para coger el vuelo hacia Turquestán. Llegada y traslado al hotel.

Día 5. Turquestán – Shymkent

En el día de hoy visitaremos el **mausoleo de Khawaja Ahmed Yasawi**, patrimonio de la Humanidad de la UNESCO. La estructura fue encargada en el año 1389 por Timur, gobernador del expansivo Imperio Timurid. La construcción nunca se terminó pero aún así ha sobrevivido como una de las construcciones timúridas mejor conservadas.

De tal importancia fueron los avances en la tecnología constructiva en este mausoleo, mostrando récords insuperables de todo tipo en cuanto a sus construcciones abovedadas e innovaciones artísticas, que la creación del edificio marcó el comienzo del estilo arquitectónico timúrida. Este estilo arquitectónico se extendió por todo el imperio y más allá, hoy muy identificable en los monumentos de Uzbekistán.

Visitaremos también el **complejo Karavansaray** donde se puede ver el cine y "teatro volador" de inmersión 8D. Salida hacia Shymkent, por el camino veremos el **Mausoleo de Arystan-Bab**, un lugar de peregrinación entre los musulmanes en Asia Central y **Otrar**, un centro comercial importante en la historia del país y situado en la intersección de las caravanas de la Gran Ruta de la Seda. Llegada a Shymkent y traslado al alojamiento.



Día 6. Shymkent → Astana

Desayuno en el hotel. Traslado al aeropuerto y vuelo a **Astana**. Capital de Kazajistán, ha tenido muchos nombres a lo largo de la historia – Akmola, Nur-Sultan, Akmolinsk, Tselinograd. La ciudad moderna es una ciudad planificada: después de convertirse en la capital de Kazajistán, la ciudad cambió drásticamente de forma con su plan maestro diseñado por el arquitecto japonés Kisho Kurokawa y convirtiéndose en el hogar de una variedad de rascacielos.

En llegar a Astana empezamos nuestra visita de la ciudad con el **Palacio de Independencia**, donde los turistas ven el plano general de Astana y el **Palacio de la Paz y Acuerdo**, un edificio en forma de Pirámide, obra maestra del arquitecto británico Norman Foster. El Palacio fue construido para el Congreso de líderes de religiones mundiales y tradicionales, acto que se celebra cada tres años, y ahora es uno de los lugares más emblemáticos de la ciudad.

También veremos la **torre Baiterek** y **Hazret Sultan**, una de las mezquitas más grandes de Asia Central y que requirió la ayuda de entre 1000 y 1500 trabajadores para construirla.

Traslado al hotel y alojamiento.



Día 7. Astana

Después del desayuno, una visita sombría al **campo de concentración de Alzhir**, nombre coloquial para el llamado “Campamento Akmolinsk de esposas de traidores a la patria”.

El campo de trabajo soviético fue construido en el medio de la extensa estepa kazaja en 1938 y dejó de funcionar en 1953, año en que Stalin murió. Durante 15 años, más de 20.000 mujeres fueron llevadas al campo desde diferentes regiones de la URSS, varios cientos de ellas de etnia coreana, parte de la comunidad Koryo-saram de Asia Central. Las prisioneras eran las esposas y miembros de las familias de los traidores de la patria, incluyendo sus niños.

Hoy en día, el campo alberga un complejo museo-conmemorativo de las víctimas de la represión política y el totalitarismo. Al visitar este lugar, aprenderemos cómo se vivía, trabajaba y sobrevivía en los campos de concentración soviéticos.

Vuelta a la ciudad y almuerzo. Después del almuerzo veremos la esfera **Nur Alem**, el edificio esférico más grande del mundo, un legado de la EXPO 2017.



Día 8. Astana

Por la mañana, después del desayuno, visitaremos el **Museo Nacional**, uno de los mejores museos del país, reconocido fácilmente por su distintiva fachada escarpada y totalmente blanca. El museo contiene una extensa colección de objetos de la Edad de Piedra, la Edad de Bronce, la Edad de Hierro y la Edad Media.

Los visitantes podremos adentrarnos en la formación del estado kazajo, explorando momentos cruciales de la historia y la incansable lucha del pueblo kazajo por la libertad. Esta sala también revela el patrimonio cultural de los kazajos, ofreciendo una ventana a la rica cultura y estilo de vida de los kazajos, tanto nómadas como sedentarios. También se muestran descubrimientos de túmulos y lugares de enterramiento escitas, joyas exquisitas y prendas hechas de metales preciosos. Entre los aspectos más destacados se encuentra el famoso Hombre de Oro, un guerrero escita adornado con una armadura dorada, venerado como símbolo de Kazajstán.

Finalizamos el circuito por la ciudad dando un **paseo en barco** por el río Ishim, y tarde libre para acabar de disfrutar de Kazajstán.

Antes de terminar el día, tendremos una **cena de despedida**. Alojamiento.

Día 9. Astana → España

Desayuno. A la hora prevista, nos trasladaremos al aeropuerto para tomar el vuelo de regreso a casa.

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

VIAJE A KAZAJSTÁN

Servicios contratados

EL PRECIO INCLUYE

- ✓ Billetes de avión internacionales
- ✓ Vuelos internos Almaty-Turquestán y Shymkent-Astana
- ✓ 8 noches de hotel con desayuno
- ✓ Régimen de media pensión (desayunos, 7 almuerzos y cena de despedida)
- ✓ Todos los traslados y transportes descritos en el itinerario
- ✓ Guía de habla hispana
- ✓ Entradas según el programa
- ✓ Todas las visitas y excursiones indicadas en el programa
- ✓ Seguro de asistencia básico
- ✓ Espectáculo de cetrería en la ciudad de Almaty

NO INCLUYE

- Gastos personales
- Tasas aéreas y de carburante
- Suplemento aéreo en caso de variación de tarifa o de tasas
- Seguro de cancelación opcional
- Bebidas
- Cualquier servicio no mencionado en el apartado incluye
- Propinas guía y chófer

HOTELES SELECCIONADOS (4*)

Almaty	Kazzhol Park Hotel
Turquestán	Hampton By Hilton
Shymkent	Aidana Plaza Hotel
Astana	Hilton Garden Inn

**o similares, según disponibilidad. Dependiendo de cada zona y teniendo en cuenta la limitada oferta, elegiremos, en caso de no poder ser los indicados arriba, el hotel más similar posible (que a veces puede ser inferior porque no hay más infraestructura)*



COSMÓDROMO DE BAIKONUR



EL MUSEO DE INSTRUMENTOS



FAMILIA CON SU YURTA



PRECIOS

Precio por persona

En habitación doble

PRECIOS POR PERSONA		
Categoría	HAB. DOBLE	Supl. hab. individual
4*	2695€ + 340€ tasas	495€

IMPORTANTE

- La compañía no es responsable por las condiciones climáticas durante la ruta
- El itinerario está sujeto a alteraciones dependiendo de los cambios que puedan realizar las aerolíneas en sus horarios y días de operación de los vuelos

FORMA DE PAGO

El 40 % en el momento de hacer la reserva. El resto, hasta 30 días antes de la salida.

Los pagos pueden efectuarse on-line, mediante pago seguro, directamente en nuestra agencia o por transferencia a los siguientes números de cuenta:

Banc Sabadell: IBAN ES16 0081 0066 600001325034

OBSERVACIONES A TENER EN CUENTA

****EN TODOS NUESTROS PRECIOS INDICAMOS EL COSTE DE LAS TASAS Y CARBURANTES QUE, EN EL MOMENTO DE HACER LAS TARIFAS, NOS COMUNICAN LAS COMPAÑAS AÉREAS.**

****EL ITINERARIO ESTÁ SUJETO A ALTERACIONES DEPENDIENDO DE LOS CAMBIOS QUE PUEDAN REALIZAR LAS AEROLÍNEAS EN SUS HORARIOS Y DÍAS DE ALTERACIÓN DE VUELOS.**