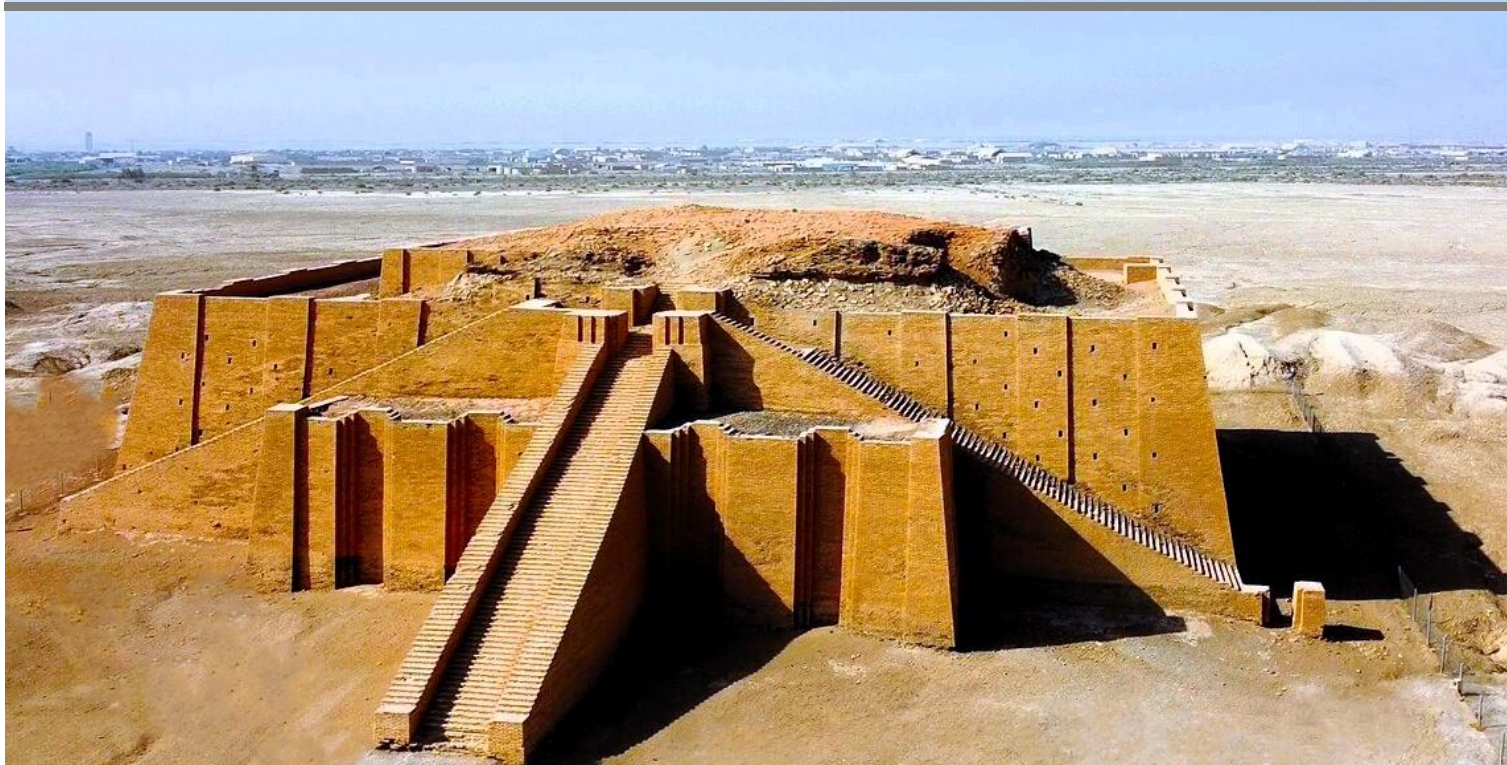


IRAK

ANTIGUA MESOPOTAMIA, PRIMERA CIVILIZACIÓN HUMANA



**SALIDA CON PROFESOR MANUEL FORCANO
DEL 21 DE OCTUBRE AL 1 DE NOVIEMBRE 2025**

ITINERARIO RESUMIDO

DÍA 1 (21.10.2025): ESPAÑA – BASORA
DÍA 2 (22.10): LLEGADA A BASORA
DÍA 3 (23.10): BASORA – AL QURNA – MARISMAS CHIBAYISH – UR – NASERIYA
DÍA 4 (24.10): NASERIYA – URUK – MAR DE NAJAF – NAJAF
DÍA 5 (25.10): NAJAF – BORSIPPA – BABILONIA – KARBALAA
DÍA 6 (26.10): KARBALA – CUEVAS AL TAR – FORTALEZA AL UKHAYDIR – CTESIPHON – BAGDAD
DÍA 7 (27.10): BAGDAD – DUR KURIGALZU – BAGDAD
DÍA 8 (28.10): BAGDAD
DÍA 9 (29.10): BAGDAD – SAMARRA – HATRA – MOSUL
DÍA 10 (30.10): MOSUL – MONASTERIO MAR MATTI – LALISH – ERBIL
DÍA 11 (31.10): ERBIL
DÍA 12 (1.11): ERBIL – ESPAÑA

PRECIO: DESDE 4.575€ + 404€ tasas EN HABITACIÓN DOBLE

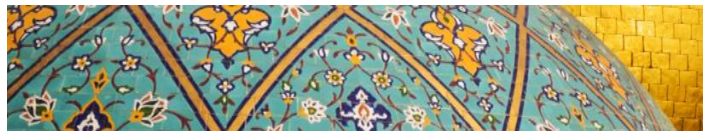
Vuelo incluido en el precio

Sobre Irak

Irak es la "cuna de la civilización". En gran parte de las llanuras que conforman su geografía surgieron imperios poderosos, mientras en Europa y América eran recolectores nómadas. Los sumerios constituyeron allí la primera civilización urbana, sobre el cuarto milenio a.e.c. La primera escritura, cuneiforme, surgió de la ciudad-estado sumeria de Uruk y con ella, la epopeya de Gilgamesh. Más tarde sucedieron los Akadios, Asirios, Babilonios cuyo rey, Hammurabi, estableció el primer sistema de leyes conocido.

Los persas también se hicieron con el territorio y fueron derrotados por Alejandro Magno que murió en Babilonia. Y en el año 646 d.e. c., los árabes introdujeron el Islam. Después otomanos, luego británicos, más tarde dictadura y guerra.

A pesar de las evidentes cicatrices, os proponemos visitar este importante territorio estratégico que refleja la necesidad que tuvo la humanidad de controlar los elementos y con ello desarrollar las primeras formas de civilización y el primer gran imperio.



LUGARES SINGULARES

Irak

Origen de la civilización

PUERTA DE ISHTAR

La Puerta de Istarque podremos visitar en Babilonia es una copia que realizó Saddam Hussein. Los restos originales fueron objeto de contrabando por los arqueólogos que trabajaron a principios del siglo XX. Los jeques locales de Irak, bajo dominio otomanofacilitaron la expoliación de su patrimonio. Durante los últimos tiempos, Irak ha intentado sin éxito su repatriación, alegando los alemanes que la puerta está más segura en el Museo de Pérgamo de Berlín.



PUERTA DE ISHTAR (500 años antes de la era común)

KERBALA

Similar al Hach que se realiza en Arabia Saudí (en La Meca), Arbain es otra de las masivas peregrinaciones del mundo. Sucede cuarenta días después de la Ashura (la fiesta que rememora la Imam Husayn).

En esas fechas millones de peregrinos chiitas visitan Kerbala durante 2-3 días. La población se solidariza con los peregrinos ofreciendo comida y bebida a lo largo del itinerario hacia Kerbala.



SANTUARIO DE KERBALA

MARISMAS DE MESOPOTAMIA

Situadas entre el Tigris y el Eufrates, las marismas de Mesopotamia albergan una población autóctona, descendiente de los sumerios con un estilo propio de vida. Su cultura milenaria está basada en los recursos naturales de la zona y sus casas de caña "Mudhif" están construidas sin clavos, sin madera ni vidrio y se sostienen flotantes en el barro compactado de las isletas. Saddam Hussein ordenó en 1991 su drenaje y construyó una treintena de presas. Destruyó gravemente su ecosistema. Hoy está en proceso de recuperación.



MARISMAS DE MESOPOTAMIA



GILGAMESH, un rei descontrolado y tiránico

"EL ORIGEN DE LA LITERATURA"

La epopeya de Gilgamesh

PRIMER POEMA DE GÉNERO ÉPICO

En el segundo milenio antes de la era común, en Sumeria, aparece la primera expresión épica de la literatura universal: "La Epopeya de Gilgamesh". Fue escrita en tablillas de barro de escritura cuneiforme pero de ella solo quedan fragmentos inconexos. El poema fue tan importante que se transcribieron sobre el año 1300 a.n.e. en lengua asirio- babilónica. Es la copia más extensa que nos ha llegado, en forma de doce tablillas de arcilla procedentes de la biblioteca del rey Assurbanipal en Nínive. Se encuentran ahora en el Museo Británico de Londres. Una obra de gran calidad estética, que aborda emociones y temas universales como el amor, la muerte, la vida...

UN FRAGMENTO...

"En la belleza de Gilgamesh puso sus ojos Ishtar, la princesa:
"¡Ven Gilgamesh, sé mi esposo!
Ofréceme como don el fruto de tu virilidad.
Serás mi esposo, yo seré tu esposa.
Haré enjaezar para ti un carro de oro y lapislázuli.
De oro serán sus ruedas, de ámbar su timón.
Haré que se le unzan mulas fofosas cual tormentas.
A nuestros palacios de cedros fragantes entrarás.
Y a tu entrada, en los palacios haré que los altos dignatarios besen tus pies..."



¿QUÉ NECESITAS PARA VIAJAR?

Requisitos para viajar a Irak

PARA CIUDADANOS EUROPEOS

VACUNAS OBLIGATORIAS: NO SE NECESITAN

DOCUMENTACIÓN PARA ESPAÑOLES:

Pasaporte en vigor (mínimo 6 meses).

Visado de entrada al país que se obtiene a la llegada, en el mismo aeropuerto.

DATOS DE INTERÉS

Información general

Capital: Bagdad

Superficie: 110.879 km²

Población: 45,5 millones (2023)

Moneda: Dinar irakí. Cambio aproximado 1 € = 0,00072

Idioma: Árabe y kurdo

Clima: a excepción de las zonas montañosas, Irak cuenta con un clima caluroso y árido, con influencias subtropicales. En verano se superan los 40 °C en la mayor parte del país. El invierno es templado con máximas oscilando entre los 15 y los 19 °C y las mínimas entre 2 y 5°C.

Diferencia horaria: 1 hora más respecto a España.

Épocas recomendadas: Conviene evitar el verano por sus elevadas temperaturas.

MAPA DEL ITINERARIO



SOBRE EL PROFESOR: MANUEL FORCANO APARICIO



POETA, ESCRITOR Y TRADUCTOR, DOCTORADO EN FILOLOGÍA SEMÍTICA, DOCUMENTALISTA DE PROYECTOS DISCOGRÁFICOS DE MÚSICA ANTIGUA, Y UN GRAN VIAJERO.

Manuel Forcano (Barcelona, 1968) es poeta y traductor, doctor en filología semítica por la Universidad de Barcelona, donde ha sido profesor de lenguas e historia del Próximo Oriente.

Ha estudiado, pisado y sentido algunos de los territorios que han sido cuna de la humanidad.

Entre sus traducciones del hebreo, el árabe, el inglés y el francés, destacan *Els viatges d'Ibn Battuta* (Proa, 2005) y *La descripció del món o Llibre de Meravelles de Marco Polo* (Proa, 2009), así como su edición y traducción del opúsculo cabalístico *Llibre de la creació* (Fragmenta, 2012).

Como poeta ha publicado varios libros de poemas como la antología *Arabesc* (2022), *Ciència exacta* (2014), *Estàtues sense cap* (Proa, 2013), *Llei d'estrangeria* (Proa, 2008) y *El tren de Bagdad* (Proa, 2003).

Su obra es clasicista, sensual y de influencia oriental, y por ella ha recibido varios premios como los Jocs Florals de Barcelona, el Premi Carles Riba o el Premio Internacional Tívoli Europa Giovanni.

También ha publicado algunos ensayos históricos como *A fil d'espasa* (RBA 2007) e *Història de la Catalunya jueva* (con Sílvia Planas, Ajuntament de Girona 2010). Ha sido vicepresidente del CoNCA y en la actualidad es director de la Fundación Centro Internacional de Música Antigua Jordi Savall

CICLO DE CONFERENCIAS DURANTE EL VIAJE

Conferencia 1: Súmer y Accad, las primeras civilizaciones urbanas

Conferencia 2: Los grandes imperios de la antigüedad: Asiria y Babilonia

Conferencia 3: La mitología mesopotámica

Conferencia 4: Bagdad, la capital de Las 1001 Noches

Conferencia 5: El islam iraquí: entre sunitas y chiítas

Conferencia 6: El pueblo kurdo y «su problema»

Conferencia 7: Epopeya de Gilgamesh

VIAJE CON PROFESOR MANUEL FORCANO

VIAJE A IRAK

Antigua Mesopotamia

RUTA DETALLADA

DÍA 1: ESPAÑA → BASORA

Salida con el vuelo dirección Basora, Irak. Noche a bordo.

DÍA 2: BASORA

Llegada al aeropuerto internacional de Basora y bienvenida. Traslado al hotel y, tras un breve descanso, empezaremos nuestra visita por la ciudad de Basora. Basora es el principal puerto de Irak y la segunda mayor ciudad del país. Al ser un punto tan estratégico, es un lugar rico en historia.

Almuerzo tradicional con **pescado Zubaidi**. La gastronomía iraquí tiene una historia que se remonta unos 10.000 años, a los antiguos pueblos kurdos, sumerios, babilonios, persas y asirios. Se han encontrado en tablillas los primeros recetarios del mundo en antiguas ruinas del país que muestran las recetas que se preparaban en los templos durante los festivales religiosos.

Por la tarde veremos los enormes y lujosos **Palacios presidenciales** al lado de los canales de Basora, antiguas residencias de Saddam Hussein y su familia, y las típicas **casas Shanashil**, hogares de familias importantes con inspiración islámica, persa e india.

Para finalizar el día, disfrutaremos de un paseo por la **Corniche**. Retorno al hotel, alojamiento en Basora.



DÍA 3: BASORA – AL QURNA – MARISMAS CHIBAYISH – UR – NASERIYA

Desayuno en el hotel. Por la mañana, partiremos en dirección **Al Qurna**, (foto stop) una ciudad al sur del país, ubicada en la confluencia de los ríos Tigris y Éufrates, lugar en el que se ubica la región histórica de Mesopotamia. Según las leyendas locales, se cree que Qurna fue donde estaba ubicado el Jardín del Edén bíblico.

Visitaremos las **Marismas de Chibayush**, un ecosistema de humedales fundamental para la biodiversidad del sur de Irak, así como para la cultura árabe de las marismas. Realizaremos un tour en barco y, para almorzar, nos deleitaremos con el **pescado Masgof**, el plato nacional de Irak. Masgof es un plato de la cocina mesopotámica que consiste en una carpa condimentada a la parrilla.

Continuaremos nuestro recorrido hacia los restos de la **ciudad histórica de Ur**, un sitio fundamental en la historia de la civilización humana y Patrimonio Mundial de la UNESCO. Es uno de los centros urbanos más antiguos del mundo y fue capital de Mesopotamia durante la época sumeria. Célebre por su zigurat y restos arqueológicos que revelan información sobre las primeras civilizaciones.

Una vez finalizadas las visitas, nos dirigiremos hacia Naseriya. Llegada al hotel y alojamiento.

DÍA 4: NASERIYA – URUK – NAJAF

Desayuno en el hotel. Empezaremos con una visita al **Museo Naseriya**, un tesoro escondido de artefactos antiguos que ofrece una visión de la fascinante historia y cultura de la región.



Seguiremos con un sitio muy conocido: Uruk. Realizaremos una excursión a los restos de antigua ciudad sumeria en Mesopotamia y uno de los primeros asentamientos urbanos. Es muy conocida porque allí se encontraron las tablillas de escritura cuneiforme de la Epopeya de Gilgamesh.

La Epopeya de Gilgamesh es una compleja creación literaria, la más antigua de la que se tiene constancia. Entre batallas y romances, la epopeya aborda temas universales ¿existe la vida eterna? ¿La vida tiene sentido? ¿la estamos aprovechando? ¿Tienen importancia los pequeños placeres? ¿Y el amor o la amistad?

Se cree que Uruk fue el lugar de nacimiento del cálculo y la contabilidad, ya que ahí se ha encontrado una tablilla de barro con el primer uso del número cero.

Almuerzo en el hotel de Najaf. Después iremos a Kufa para conocer **el Santuario Imam Ali**, un venerado lugar de peregrinación chiíta, que honra a Ali ibn Abi Talib, primo y yerno del profeta Mahoma. Visita a la **residencia del Imam Ali en kufa**, lugar de descanso de este.

Al finalizar las visitas, traslado al hotel y alojamiento.

DÍA 5: NAJAF – BORSIPPA – BABILONIA – KARBALAA

Desayuno en el hotel. A continuación, visitaremos el **cementerio de Wadi Al Salam en Najaf**, donde millones de musulmanes chiítas están enterrados. Se trata de uno de los cementerios más grandes del mundo, con un inmenso significado religioso, y podremos tener una vista privilegiada del “**Mar de Najaf**”.

Después nos iremos hasta **Borsippa**, una antigua ciudad cerca de Babilonia, que contiene las ruinas del famoso zigurat Etemenanki, relacionado popularmente con la Torre de Babel de la Biblia y originariamente de siete pisos de altura.

Y por fin conoceremos la **antigua ciudad de Babilonia**, capital del antiguo Reino Babilónico, una civilización con miles de años de historia (se remonta al año 2350 a.C).



Se cree que ahí se ubicaron los Jardines Colgantes de Babilonia, una de las siete maravillas del mundo antiguo y la torre de Babel, actualmente destruidos.

La Puerta de Istar fue una de las 8 puertas monumentales de 15 metros de altura de la muralla interior de la antigua ciudad Babilonia. Fue construida por Nabucodonosor II (600 años a.e.c.) La mayor parte de los restos de la puerta original fueron trasladados a Alemania, en el Museo de Pérgamo de Berlín. El famoso Código de Hammurabi fue escrito en el 1750 aC por el rey de Babilonia, Hammurabi. Se trata de uno de los conjuntos de leyes más antiguos encontrados. En aquel momento Babilonia fue la mayor ciudad de la Mesopotamia, importante centro de comercio, arte y aprendizaje.

Almuerzo en los jardines del palacio y visita a los **palacios presidenciales**.

Salida hacia **Karbala**. Karbala es un importante destino de peregrinación chiita, ya que ahí se encuentran el **Santuario del Imam Husein y el Santuario del Imam Abbas**, hermano de éste. Cada año, millones de peregrinos chiitas de todo el mundo, acuden a Kerbala para rezar. El Arbain tiene lugar cuarenta días después de la Ashura y conmemora el martirio de Imam Husayn. Durante esta peregrinación, millones de peregrinos chiitas visitan Kerbala en un periodo de 2-3 días.

Después de la visita de estos santuarios, traslado al hotel y alojamiento. Cena en el hotel.

DÍA 6: KARBALA – CUEVAS AL TAR – FORTALEZA AL UKHAYDIR – CTESIPHON – BAGDAD

Desayuno en el hotel. Nos dirigiremos hacia las **Cuevas de Al-Tar** en el desierto para descubrir su importancia histórica y arqueológica. Aunque solo será parada para hacer una foto, ya que en estos momentos no se puede entrar. En el desierto también visitaremos la **Fortaleza de Al Ukhaydir**, una estructura icónica por su arquitectura única y su importancia histórica como puesto comercial en las antiguas rutas de caravanas.



Continuaremos hacia **Ctesifonte**, ciudad localizada a orillas del río Tigris, cerca de Bagdad. Fue capital de los imperios parto y sasánida. Es conocida por el gran arco Taq Kasra que formaba parte del palacio del rey. El arco de Ctesifonte es el único resto que se conserva de la antigua ciudad.

Al terminar las visitas, iremos hasta Bagdad. Almuerzo tradicional de Bagdad y tiempo libre el resto del día. Llegada al hotel y alojamiento.

DÍA 7: BAGDAD – DUR KURIGALZU – BAGDAD

Después del desayuno, empezaremos nuestras visitas por la **ciudad de Bagdad**, capital federal y ciudad más poblada de Irak. Para empezar nuestras visitas a la ciudad, nos trasladaremos hasta la Estación Central y el Museo de Iraq (Museo Nacional) donde se encuentran algunos de los tesoros de los lugares del país.

Urbanísticamente, la Bagdad histórica estaba dividida en cuatro vías principales orientadas al noroeste, nordeste, suroeste y sureste, formando una ciudad circular. En el centro se ubicaban los edificios más importantes de la ciudad: la Gran Mezquita y la residencia del Califa. Al final de cada calle se ubicaban grandes puertas que apuntaban hacia las grandes regiones del Imperio: Basora, Kufa, Khurasan y Damasco.

Después, haremos una excursión hasta el **complejo arqueológico de Dur-Kurigalzu**, cerca de Bagdad, fundado por el rey Kurigalzu de la dinastía casita de Babilonia. Dur-Kurigalzu fue una ciudad de la antigua Mesopotamia. Su complejo religioso estaba dedicado al dios Enlil, el dios sumerio de los cielos y la tierra.

Al finalizar las visitas, almuerzo de cocina turca y volveremos a nuestro hotel de Bagdad. Alojamiento.



DÍA 8: BAGDAD

Desayuno. En el día de hoy, seguiremos conociendo **Bagdad**, desde la parte más histórica a la más moderna y cosmopolita.

Pasaremos por las calles Abu Nawas, dedicada al poeta, y Saadoun, llena de tiendas y comercios, además de la emblemática y literaria **Calle AlMutanab**

i, que es el poeta (S-X) más importante del mundo árabe, por eso el famoso mercado de libros lleva su nombre. También veremos la **Iglesia Armenia** y las **Mezquitas Abdul Qadir Al Kilani** y **Al Khulafaa**, así como otros monumentos importantes de la ciudad.

Visitaremos el **Museo de historia local Baghdadi** y después la **Escuela Histórica Mustanseriya**.

Continuaremos con la **Puerta de Al Mua'azam**, el **Cementerio de los Reyes** y los **santuarios de Abu Hanifa e Imam Kadhim**, el séptimo Imam del Islam chiíta. El santuario de Abu Hanifa es una de las mezquitas sunitas más destacadas. Fue construida en torno a la tumba de Abu Hanifa, conocido como el "Gran Imán", el fundador de la escuela de pensamiento Hanafí. Distintas historias que aparecen en Las Mil y Una Noches tienen lugar en Bagdad, como la de "El joven cojo con el barbero de Bagdad".

Traslado al hotel y alojamiento.

IMPORTANTE: varios de los lugares que indicamos en Bagdad sólo se ven en la visita panorámica y con una parada



para fotografía. La circulación en Bagdad es bastante caótica y a veces es muy difícil cumplir con el programa.

DÍA 9: BAGDAD – SAMARRA – HATRA – MOSUL (Ninewe)

Desayuno en el hotel. Por la mañana, nos dirigiremos a **Samarra**, al llegar visitaremos , **Palacio Al-Baraka y la Mezquita de Al-Malawia**, símbolos del arte islámico.

Al norte de Bagdad, a orillas del Tigris, Samarra fue la capital de las provincias del Imperio Abasida. Actualmente, pendiente de ser excavada en un 80% de la superficie, la ciudad posee vestigios que describen las innovaciones arquitectónicas y artísticas que se extendieron por territorios extensos, más allá de sus fronteras. Es destacable Gran Mezquita del siglo IX, cuyo minarete tiene forma espiral.

Su forma atípica podría recordar la estructura de los antiguos zigurats mesopotámicos, aunque su verdadero origen podría encontrarse en los recintos sagrados romanos de Damasco, que disponían de torres similares que ya fueron usados para la oración por las primeras poblaciones islámicas que allí llegaron. El minarete (lo único que quedaba de la mezquita) fue afectado gravemente cuando en la guerra de Irak se empleó por los americanos como posición militar en 2004, a pesar de ser uno de los monumentos de una ciudad sagrada declara por la UNESCO Patrimonio de la Humanidad.

Después iremos al histórico **palacio de Qasr Al-Ashiq**. El palacio Qasr al-Ashiq es un ejemplo importante de la arquitectura abasí, un estilo desarrollado por el califato abasí, herederos de tradiciones persas e influidos por estilos de Asia Central. Fue en la arquitectura abasí donde se reemplazó por primera vez las representaciones animales y humanas por los intrincados patrones ornamentales que distinguirían a todo el mundo islámico.

Seguiremos nuestro camino para visitar las ruinas de la **antigua ciudad de Hatra**, importante centro religioso, recientemente restauradas.

Traslado hasta nuestro hotel en Mosul, la cuarta ciudad más poblada del país. Alojamiento. Cena de “laham agen”, comida tradicional Mosuli.



DÍA 10: MOSUL – MONASTERIO MAR MATTI – LALISH – ERBIL

Desayuno en el hotel.

En el día de hoy visitaremos **Lalish**, un complejo religioso ubicado en un pequeño valle al norte de Irak. Una vez en su vida, los yazidíes (una minoría religiosa perteneciente al yazdanismo), deben peregrinar seis días a Lalish para visitar la tumba del Jeque Adí y otros complejos sagrados ubicados en Lalish.

Seguiremos nuestro camino para visitar el **Monasterio cristiano de Mar Matti**. Se trata de uno de los monasterios cristianos más antiguos que existen. Es famoso por su magnífica biblioteca y colección de manuscritos.

Llegada **Erbil**, la tercera ciudad más grande de Irak, considerada la ciudad más antigua habitada permanentemente del mundo. El asentamiento humano en Erbil puede trazarse hasta, por lo menos, el siglo XXIII Antes de la Era Común. Al norte de Irak, la ciudad de Erbil aparece como una de las ciudades habitadas más antiguas del mundo. Lugar perteneciente al pueblo kurdo desde la Edad Media, fue entonces un eje de comercial de primer nivel en la ruta entre Bagdad y Mosul.

En 1970, Erbil fue nombrada la capital del Kurdistán iraquí. Hoy se muestra llena de vida, con su centro comercial, sus cafés tradicionales y su ciudadela, Patrimonio de la humanidad desde 2010.

Después del almuerzo visitaremos el **Castillo de Erbil**, fortaleza milenaria y Patrimonio de la Humanidad. Se cree que es el asentamiento más antiguo continuamente habitado del mundo. Recorreremos también el antiguo bazar de Erbil.

Al finalizar las visitas, traslado al hotel. Alojamiento.



DÍA 11: ERBIL

Desayuno en el hotel. Partiremos hacia **Shaqlawa**, al pie de las montañas Safeen, para conocer ver el santuario **Raban Boya**. Raban Boya, conocido por los musulmanes Sheikh Wso Rahman, es un lugar sagrado para ambas religiones. Se encuentra la "Piedra de la fertilidad". Parece que cuando una mujer se desliza por esta roca, podría quedar embarazada. Después pasaremos por la hermosa ciudad.

Regreso a Erbil. Visita de la **mezquita Jalil Khayat** y tiempo libre para explorar. Alojamiento en hotel.

DÍA 12: ERBIL → ESPAÑA

A hora convenida, traslado al aeropuerto para tomar nuestro vuelo de regreso a España.

FIN DE NUESTROS SERVICIOS



VIAJE A IRAK

Servicios contratados

INCLUYE

- ✓ Billetes de avión internacional
- ✓ 10 noches+entrada temprana. de alojamiento en hotel
- ✓ Pensión completa
- ✓ Todos los traslados
- ✓ Guía de habla hispana
- ✓ Agua mineral y té por persona y día
- ✓ 1 tarjeta SIM por persona
- ✓ Entradas según el programa
- ✓ Propinas guía y chofer
- ✓ Todas las visitas incluidas en el itinerario
- ✓ Salida garantizada desde Barcelona (salida desde Madrid a consultar)
- ✓ Seguro básico de viajes

NO INCLUYE

- Tasas aéreas y de carburante
- Bebidas y comidas fuera del régimen contratado
- **Visado** de entrada al país que se obtiene a la llegada, en el mismo aeropuerto (80€)
- Gastos personales
- Cualquier servicio no mencionado en el apartado incluye
- Seguro de cancelación opcional

PRECIO Y FORMA DE PAGO



Monasterio kurdo Mar Matti (arr); alicatados (ab)



PRECIO DEL VIAJE

Precio por persona

En habitación doble

ESPECIAL IRAK CON PROFESOR MANUEL FORCANO

Grupo mínimo de 12 personas

Precios por persona	
Categoría	12 días / 11 noches
4*	<i>Hab. doble</i>
	4.575€ + 404€ tasas
Supl. habitación individual	
690€	

Vuelos incluidos en el precio.

VUELOS RESERVADOS PARA EL GRUPO con Turkish Airlines:

TK1856 21OCT Barcelona 18:30 - Estambul 23:00

TK 798 22OCT Estambul 03:50 - Basora 07:10

TK 317 01NOV Erbil 02:50 - Estambul 05:45

TK1853 01NOV Estambul 09:10 - Barcelona 11:00



MARISMAS CHIBAYISH



MONUMENTO A LOS MÁRTIRES
EN BAGDAD



CAFÉ SHABANDAR, ANTIGUA
TETERÍA EN BAGDAD

FORMA DE PAGO

El 40 % en el momento de hacer la reserva. El resto, hasta 30 días antes de la salida.

Los pagos pueden efectuarse on-line, mediante pago seguro, directamente en nuestra agencia o por transferencia a los siguientes números de cuenta:

Banc Sabadell: IBAN ES16 0081 0066 600001325034

OBSERVACIONES A TENER EN CUENTA

****EN TODOS NUESTROS PRECIOS INDICAMOS EL COSTE DE LAS TASAS Y CARBURANTES QUE, EN EL MOMENTO DE HACER LAS TARIFAS, NOS COMUNICAN LAS COMPAÑAS AÉREAS.**

****EL ITINERARIO ESTÁ SUJETO A ALTERACIONES DEPENDIENDO DE LOS CAMBIOS QUE PUEDAN REALIZAR LAS AEROLÍNEAS EN SUS HORARIOS Y DÍAS DE ALTERACIÓN DE VUELOS.**

ALOJAMIENTOS

HOTELES CATEGORÍA 4* Y 5*

BASORA	Grand Millenium - Basora International
NASERIA	Sumerion
NAJAF QASER	Aldur
KARBALA	Albaron
BAGDAD	Yarmouk International
ERBIL	Van Royal
RAMADA	Erbil

*o similares, según disponibilidad. Dependiendo de cada zona y teniendo en cuenta la limitada oferta, elegiremos, en caso de no poder ser los indicados arriba, el hotel más similar posible (que a veces puede ser inferior porque no hay más infraestructura)

Nota importante:

Nuestros profesores son personas muy activas en el mundo de la cultura de nuestro país. Muy pocas veces, de forma imprevisible, podrían surgir impedimentos para realizar el viaje.

Si el profesor Manuel Forcano por causas mayores, no pudiese acompañar en esta ruta, está previsto organizar las conferencias on line para garantizar el contenido cultural del itinerario. En todo caso, el recorrido se haría acompañados por Adonis Rahmouni (director de Aspasia Travel). Por todo ello, no se considerará motivo de cancelación del viaje.