

# INDONESIA

AL COMPLETO



## BORNEO – YOGYAKARTA – TORAJA – SUMBA - BALI

### ITINERARIO RESUMIDO (20D / 17N)

DÍA 1: ESPAÑA → JAKARTA  
 DÍA 2: → LLEGADA A JAKARTA  
 DÍA 3: JAKARTA → PANGKALAN BUN – KUMAI – TANJUNG HARAPAN  
 DÍA 4: PONDOK TANGGUY – CAMPAMENTO LEAKEY  
 DÍA 5: KUMAI – PANGKALAN BUN → SEMARANG – TEMPLO BOROBUDUR – YOGYAKARTA  
 DÍA 6: YOGYAKARTA – TEMPLO PRAMBANAN  
 DÍA 7: YOGYAKARTA → MAKASSAR  
 DÍA 8: MAKASSAR → TORAJA – RANTEPAO  
 DÍA 9: TIERRAS TORAJA  
 DÍA 10: TIERRAS TORAJA  
 DÍA 11: RANTEPAO – TORAJA → MAKASSAR @ BALI  
 DÍA 12: BALI → TAMBOLAKA – SUMBA – COLINA LENDONGARA  
 DÍA 13: LAGO WEEKURI – PLAYA MANDORAK – ALDEA DE RATENGGARO – PUESTA DE SOL EN LA PLAYA DE PERO  
 DÍA 14: SUMBA – CAMPO DE ARROZ DE WAIKACURA – CASCADA DE LAPOPU  
 DÍA 15: PRAIJING – TAMBOLAKA → UBUD  
 DÍA 16: UBUD (con visitas)  
 DÍA 17: TEMPLO BESAKIH – CASCADA DE TUKAD CEPUNG – PENGELIPURAN  
 DÍA 18: UBUD (día libre)  
 DÍA 19: BALI → JAKARTA → ESPAÑA  
 DÍA 20: → LLEGADA A ESPAÑA

### Sobre Indonesia

Situado en el sudeste asiático, Indonesia es un país tan diverso como fascinante. A lo largo de los siglos, sus miles de islas han sido punto de encuentro entre culturas asiáticas, austronesias y melanesias; más tarde se sumaron también influencias europeas con la llegada de comerciantes y potencias coloniales. El resultado es un mosaico cultural único, donde conviven tradiciones ancestrales, muchas lenguas y religiones. Es el archipiélago más grande del mundo. Sus paisajes abarcan desde playas tropicales y selvas hasta volcanes activos, con todo tipo de animales. Así, os animamos a descubrir este país tan cautivador.



## INFORMACIÓN INTERESANTE

### Indonesia

#### *Paraíso natural y diversidad cultural*

#### RUMAH ADAT, UN ESTILO DISTINTIVO

*Rumah adat* son las casas tradicionales de Indonesia, pertenecientes al grupo de la arquitectura austronesia. No hace falta que se encuentren en el país, pues la arquitectura indonesia está presente en otros lugares donde habitaron los austronesios, desde el Pacífico hasta Madagascar, cada una con su propia historia, cultura y estilo. Los grupos étnicos de Indonesia suelen asociarse con su forma distintiva de *rumah adat*. Las primeras estructuras austronesias eran casas comunales de madera sobre pilotes, con techos de pendiente pronunciada y hastiales robustos, usando materiales naturales (madera, bambú, paja y fibra). Tradicionalmente, en lugar de clavos, se utilizan juntas de mortajas y espigas, y clavijas de madera.



CABAÑAS EN BANTEN, INDONESIA

#### ¿ES O NO ES UNA ISLA?

Según el Territorio Marítimo de Indonesia, Indonesia tiene 17.508 islas. Pero según la Agencia Nacional de Coordinación de Estudios y Cartografía, son 13.466 islas. Por otro lado, el Instituto Nacional de Aeronáutica y del Espacio afirma que son 18.307 islas. La discrepancia en el número de islas de Indonesia se debe a las "islas de marea"; cayos arenosos y arrecifes rocosos que aparecen durante la marea baja y quedan sumergidos durante la marea alta, haciendo que el número de islas sea siempre cambiante.



CONTAR LAS ISLAS DE INDONESIA NO ES TAREA FÁCIL – Y SOBRETODNO NO ES TAREA RÁPIDA

#### EL COCOTERO, ÁRBOL DE LA VIDA

Indonesia produce 18,5 millones de toneladas de coco al año, lo que la hace la mayor productora del mundo. El coco impregna la mitología y las tradiciones indonesias. El árbol, a menudo llamado "el árbol de la vida", simboliza la fertilidad, la reposición y la conexión con lo divino. En algunas culturas de Indonesia, el coco es parte fundamental de numerosos rituales, ofrendas ceremoniales y rituales de purificación, donde se cree que transfiere energía sagrada, llamada "Taksu", de los dioses a los humanos.



BEBIENDO LECHE DE COCO

### *Indonesia: Tesoro de Islas y Tradiciones Mágicas*

Indonesia es un país fascinante compuesto por miles de islas, hogar de una increíble diversidad cultural y natural. Su riqueza se refleja en tradiciones vibrantes como la danza Kecak de Bali, la ceremonia del Nyepi y festivales únicos como el Galungan, donde las familias reciben a los espíritus ancestrales con ofrendas y celebraciones. Además, su patrimonio incluye tesoros arqueológicos como el templo budista Borobudur, que ofrece una experiencia espiritual y visual incomparable. La combinación entre naturaleza exuberante, con playas paradisíacas, selvas tropicales y una cultura llena de símbolos, colores y sabores, hace de Indonesia un destino imprescindible para los viajeros que buscan una experiencia auténtica y enriquecedora.

La cultura indonesia es un mosaico de tradiciones ancestrales y modernidad, enriquecida por la diversidad de sus pueblos y creencias religiosas, que incluyen el islam, el hinduismo y el budismo. Su gastronomía, con platos como el nasi goreng y el rendang, revela la riqueza de sus especias y técnicas culinarias.

Indonesia es el cuarto país más poblado del mundo, conocido por la diversidad de sus más de 300 grupos étnicos y la calidez de su gente. Sus paisajes naturales, desde playas hasta selvas, junto con su riqueza cultural, hacen de Indonesia un destino único y acogedor para los viajeros.

#### ¿SABÍAS QUE...?

Indonesia es el hogar de más de 100 animales en peligro de extinción, como el tigre y rinoceronte de Sumatra, el dragón de Komodo, los orangutanes, el anoa, el tarsiero...



#### ¿QUÉ NECESITAS PARA VIAJAR?

##### Requisitos para viajar a Indonesia

##### DOCUMENTACIÓN PARA ESPAÑOLES:

Pasaporte en vigor (mínimo 6 meses).

**VACUNAS:** No se exige ningún tipo de vacuna obligatoria.

**VISADO:** Se obtiene en el mismo aeropuerto (500 000 rupias).



## DATOS DE INTERÉS

### Información general

**Capital:** Jakarta

**Superficie:** 1 904 569 km<sup>2</sup>

**Población:** 284 438 782 habitantes (2025)

**Moneda:** rupia indonesia (Rp, IDR). Billetes extranjeros se pueden cambiar en un banco local o casas de cambios.

**Idiomas:** el idioma oficial es el indonesio (bahasa), pero hay más de 700 lenguas indígenas y regionales.

**Clima:** La posición ecuatorial de Indonesia garantiza un clima relativamente estable durante todo el año, caracterizado por dos estaciones principales: la seca, de mayo a octubre, y la lluviosa, de noviembre a abril. El clima es predominantemente tropical lluvioso, con temperaturas más frías en las zonas altas, por encima de los 500 metros.

**Diferencia horaria:** 6-7 horas más respecto a España.

## MAPA DEL ITINERARIO





VIAJE A INDONESIA

Al completo

## RUTA DETALLADA

### DÍA 1: ESPAÑA → JAKARTA

Salida en vuelo con destino al aeropuerto de Jakarta, Indonesia. Noche a bordo.

### DÍA 2: → LLEGADA A JAKARTA (- - -)

Llegada a Jakarta, ciudad metropolitana y capital de Indonesia. Bienvenida y traslado al hotel. Alojamiento.

### DÍA 3: JAKARTA → PANGKALAN BUN – KUMAI – TANJUNG HARAPAN (D A C)

Desayuno. A la hora indicada, nos trasladaremos al aeropuerto para tomar nuestro vuelo a Pangkalan Bun, en la isla de Borneo, la tercera isla más grande del mundo. Bienvenida y traslado al barco.

Si el vuelo llega antes de las 12, podremos pasar por el **centro de rehabilitación de Tanjung Harapan** donde a las 3 de la tarde, los *rangers* del parque Nacional alimentan a los orangutanes.

*\*Nota: Este campamento es de los que tiene más humedales, por lo que es muy recomendable llevar repelente de mosquitos.*

Llegada al barco e inicio de nuestro viaje **río Sekonyer** arriba. Tendremos la oportunidad de ver diferentes tipos de animales en nuestro viaje.

Es frecuente ver grupos de monos narigudos y macacos en las copas de los árboles, o cocodrilos en las aguas poco profundas del río.

Podremos disfrutar de la puesta de sol desde el barco y, a la noche, tendremos la oportunidad de dar un paseo en busca de animales nocturnos como serpientes, tarántulas o monos tarsier. Cena y alojamiento.





#### **DÍA 4: PONDOK TANGGUY – CAMPAMENTO LEAKEY (D A C)**

Después del desayuno, nos acercaremos hasta el **campamento Tanguy** para ver cómo alimentan a los animales por la mañana.

*Tanguy era un campamento de orangutanes jóvenes que fueron rehabilitados.*

*Siguen alimentando a esos mismos orangutanes para que no acaben fuera del Parque Nacional en manos de cazadores.*

Retorno al barco para seguir río arriba, donde veremos cómo la coloración del río va cambiando.

Llegada al **campamento Leakey**, un centro de investigación y rehabilitación de orangutanes. En este campamento, se han rehabilitado más de 200 orangutanes. Al mediodía, veremos cómo dan de comer a estos animales.

Al terminar si el tiempo lo permite, realizaremos un pequeño **trekking** suave por la selva para buscar animales en libertad con la ayuda de nuestros guías, muchos de ellos nativos de esas selvas.

Cena y alojamiento.

#### **DÍA 5: KUMAI – PANGKALAN BUN → SEMARANG – TEMPLO BOROBUDUR – YOGYAKARTA (D - -)**

Por la mañana temprano, disfrutaremos de los últimos momentos de los sonidos de la selva, antes de dirigirnos al puerto y trasladarnos hasta el aeropuerto para coger el vuelo a Semarang. Llegada y traslado a Magelang.

Llegada a Magelang, ciudad al norte de Yogyakarta y capital de Central Java. Ahí conoceremos uno de los templos budistas más importantes del sudeste asiático y la atracción turística más visitada del país: el **Templo de Borobudur**.

*El Templo de Borobudur es el templo budista más grande del mundo.*

*Es en sí mismo un lugar de peregrinaje que comienza en la base del monumento y va ascendiendo con escaleras y corredores. En su camino, atraviesa los tres niveles de la cosmología budista. Visto desde arriba, tiene la forma de un mandala budista.*



Recorreremos el templo para ver sus estatuas de buda y sus relieves que narran la cosmología budista, además de peregrinos meditando en su cima.

*El templo tiene más de 2.500 relieves que lo cubren. En sus paneleros cuentan la historia de la cosmología budista, como el nacimiento de Buda, la historia del príncipe Siddhārtha o la ley del Karma.*

Al finalizar la visita, nos pondremos en marcha hacia Yogyakarta, capital de la isla de Java y centro importante de las artes y culturas de Java.

Traslado al hotel y alojamiento.

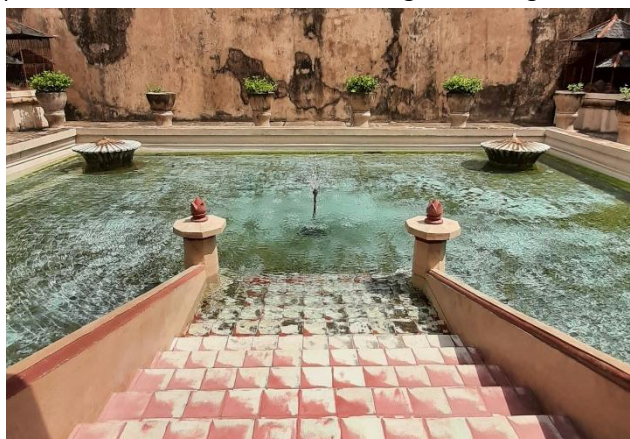
## **DÍA 6: YOGYAKARTA – TEMPLO PRAMBANAN (D - -)**

Desayuno. En el día de hoy descubriremos la ciudad de **Yogyakarta**, la única ciudad del país todavía gobernada por una monarquía.

Empezaremos visitando el **Keraton**, o Palacio del Sultán, está situado en pleno corazón de la ciudad con dos siglos de antigüedad. El nombre deriva de “Ka-ratu-an” o la residencia del Ratu, el gobernante.

También nos acercaremos hasta el mercado de aves, visitaremos el Castillo de Agua o **Taman Sari**, el antiguo jardín real, y veremos la animada calle comercial **Malioboro**, llena de hoteles, restaurantes y comercios.

Para finalizar la ruta, nos pondremos en marcha hasta **Prambanan**, el espectacular conjunto de más de 200 templos hindúes ubicado fuera de la ciudad. Fueron construidos durante el siglo IX y está clasificado como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.





*Los templos de Prambanan están dedicados a la Trimurti, los tres dioses más importantes del hinduismo: Brahma, el creador del universo, Visnu, preservador del universo, y Siva, el destructor del universo.*

Al terminar la visita, retorno al hotel y alojamiento.

## **DÍA 7: YOGYAKARTA → MAKASSAR (D - -)**

Desayuno. A hora indicada, traslado al aeropuerto para tomar nuestro vuelo con destino Makassar, el aeropuerto de la capital de la isla Célebes.

*La Isla de Célebes está ubicada entre el archipiélago de las islas Molucas y Borneo. Es la undécima isla más grande del mundo y su parte central es muy montañosa.*

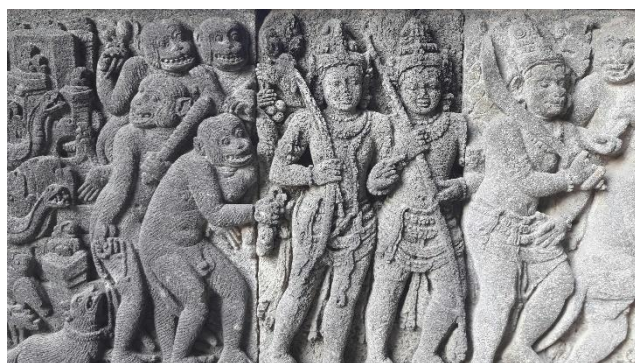
Bienvenida y traslado al hotel. Resto del día libre. Alojamiento.

## **DÍA 8: MAKASSAR → TORAJA – RANTEPAO (D A -)**

Después del desayuno, a hora acordada, traslado al aeropuerto para coger el vuelo a **Toraja**. Llegada y bienvenida. Nos trasladaremos hacia las tierras altas del interior para visitar los pueblos de la etnia Toraja.

*Los Toraja son un conglomerado de pueblos que habitan la región central y montañosa de la isla de Célebes.*

*Son conocidos por sus complejos y elaborados ritos funerario y sus enormes casas tradicionales de techo alto en madera.*





*Las casas tradicionales de los Toraja se construyen en madera, con diseño y forma peculiar, pero con la característica que son contruidos de una forma totalmente artesanal, con alguna maquinaria, pero sin planos ni esquemas. Las maderas que lo componen son moldeadas y ajustadas sobre la marcha, para que el encaje sea perfecto en el lugar que precise. Se utilizan maderas duras, provenientes de árboles que reciben un trato ceremonial y especial.*

El almuerzo será en ruta en un restaurante local. Por la tarde, llegaremos a **Rantepao**, capital de la provincia de Toraja. Llegada al hotel. Alojamiento.

### **DÍA 9-10: TIERRAS TORAJA (D A -)**

Dedicaremos dos días de aventura por las Tierras Toraja para explorar sus increíbles paisajes y su peculiar cultura.

Conoceremos los complejos rituales funerarios como las tumbas en las colinas y las estatuas de madera tallada que representan a sus difuntos.

*En la cultura Toraja, la muerte es considerada como una transición importante y se le da gran importancia. Las ceremonias funerarias son elaboradas y pueden implicar rituales complejos que a veces incluyen la talla de tumbas en acantilados o en árboles, aunque este último no es tan común.*

En el poblado de **Ke'te Kesu**, uno de los más antiguos de Toraja, veremos las típicas casas llamadas "**Tongkonan**", construidas de madera y bambú de forma artesanal por la comunidad Toraja.

*Las Tongkonan tienen un diseño inclinado hacia arriba en ambos extremos del techo, creando una forma de barco invertido.*

*Los techos están decorados con intrincados tallados y grabados que a menudo representan símbolos culturales y elementos de la naturaleza.*

*Las casas Tongkonan están cargadas de simbolismo cultural. La disposición de la casa, los materiales utilizados y las decoraciones tienen significados específicos relacionados con la cosmología y la conexión con los antepasados.*

Durante nuestra estancia en esta tierra de los espíritus, si llegamos a presenciar alguno de los complejos ritos funerarios de la



comunidad, como ofrenda a la familia se pide a los turistas una donación de unas 100.000 Rupias.

También veremos sus atractivos mercados donde la gente local realiza sus transacciones diariamente.

Regreso al hotel para descansar.

### **DÍA 11: RANTEPAO – TORAJA → MAKASSAR → DENPASSAR (D - -)**

Después del desayuno, a hora convenida nos trasladaremos al aeropuerto para tomar nuestro vuelo con destino Denpasar. Llegada y traslado al hotel para descansar.

### **DÍA 12: BALI → TAMBOLAKA – SUMBA – COLINA DE LENDONGARA (D - -) *Guía de habla inglesa***

Desayuno. A hora convenida, traslado al aeropuerto para tomar nuestro vuelo a la **isla de Sumba**, situada en el archipiélago de las islas menores de la Sonda, en Indonesia.

*Sumba es conocida por su rica cultura y tradiciones únicas. La isla alberga una serie de rituales y ceremonias tradicionales, como el Pasola, un festival de guerra a caballo que tiene lugar anualmente.*

En el día de hoy, visitaremos **Rumah Budaya** de Sumba, la casa de la cultura de Sumba, y la **fábrica de Talasi**, donde los locales producen anacardo y café. Tendremos la oportunidad de probar la leche de anacardo, producida por los agricultores de la zona.

Para terminar el día, nos acercaremos hasta las colinas de **Lendongara** para ver la puesta de sol. Retorno al hotel y alojamiento.

## DÍA 13: LAGO WEEKURI – PLAYA MANDORAK – ALDEA DE RATENGGARO – PUESTA DE SOL EN LA PLAYA DE PERO (D - -) *Guía de habla inglesa*

Desayuno. Dedicaremos el día a explorar la parte suroeste de la isla de Sumba, la zona de Kodi.

Visitaremos el **lago Weekuri**, conocido por sus aguas cristalinas y colores impresionantes. La transparencia del agua permite ver hasta el fondo del lago, lo que crea un espectáculo visual impresionante.

También veremos la **playa de Mandorak**, una playa conocida por su arena blanca y fina, así como por colinas y acantilados que la rodean. A continuación, nos acercaremos hasta el pueblo de **Ratenggara Village**, famosa por su arquitectura tradicional que incluye casas típicas con techos altos y puntiagudos, a menudo hechos de paja y bambú.



*Este pueblo es el único de los pocos pueblos tradicionales que quedan en el área, aunque en el pueblo hay muy pocas casas, cada casa puede albergar hasta 50 miembros de la familia.*

*En la temporada de cosecha, sin embargo, la mayoría de los aldeanos se quedan en sus campos para trabajar y solo dejan a los ancianos y los niños en la aldea.*

Después de visitar el pueblo, iremos a la **playa de Pero** para disfrutar de la vista del atardecer. Regreso al hotel.

## DÍA 14: SUMBA – CAMPO DE ARROZ DE WAIKACURA – CASCADA DE LAPOPU (D - -) *Guía de habla inglesa*

Después del desayuno, saldremos del hotel y exploraremos la zona occidental de la isla de Sumba.

Visitaremos un mercado local donde tendremos la oportunidad de ver los productos y artesanías tradicionales de sus habitantes.

*Sumba es famosa por sus tejidos tradicionales, que son conocidos como "ikat". Estos tejidos son elaborados a mano y son apreciados por sus diseños intrincados y colores vibrantes.*

Después, realizaremos un pequeño trekking por los **arrozales de Waikacura**.

Continuaremos con una pequeña excursión hasta la **cascada Lapopu**, a la que llegaremos después de un corto trekking por un puente de bambú.

Retorno al hotel y alojamiento.



## DÍA 15: PRAIJING – TAMBOLAKA → BALI → UBUD (D - -)

Después del desayuno, nos dirigiremos a **Praijing**, un pueblo de Sumba conocido por sus tumbas tradicionales adornadas con esculturas talladas a mano. Las tumbas en Praijing son únicas y reflejan la rica cultura y tradiciones ancestrales de la comunidad local.



*Las tumbas suelen ser esculpidas en madera y decoradas con figuras humanas y animales. Cada escultura puede tener significados simbólicos y representar aspectos de la vida y creencias de la persona fallecida.*

Después de la visita, nos dirigimos al aeropuerto para tomar el vuelo dirección Ubud. Llegada y alojamiento.

*Ubud es considerado el corazón cultural de Bali. La ciudad es conocida por sus numerosos templos, danzas tradicionales, música gamelán y diversas expresiones artísticas.*

### **DÍA 16: UBUD (D - -)**

Después del desayuno, empezaremos el día visitando el pueblo de **Mengwi**, hogar del famoso **Templo de Taman Ayun**, también conocido como el Templo Real de Mengwi.

*Construido en el siglo XVII, el Templo de Taman Ayun es un impresionante complejo religioso y cultural rodeado por un hermoso jardín y un foso. Este templo es un excelente ejemplo de la arquitectura tradicional balinesa y ha sido designado como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.*

*Está diseñado con varios santuarios y patios que representan montañas y lagos sagrados, así como otros elementos cósmicos según la cosmología balinesa. Los visitantes pueden explorar los diversos pabellones y admirar las elaboradas tallas en madera que adornan el templo.*

Después nos acercaremos hasta **Jatiluwhi**, donde admiraremos las increíbles vistas de **terrazas de arrozales**, un espectáculo impresionante de ingeniería agrícola y belleza natural, designadas Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.



*Jatiluwih es un ejemplo destacado del tradicional sistema de riego balinés conocido como Subak, que ha sido transmitido de generación en generación durante más de mil años.*

*Este sistema utiliza canales y acueductos para distribuir el agua de manera equitativa entre los campos de arroz, lo que permite un cultivo eficiente y sostenible.*

Nos iremos a **Bedugul**, una zona montañosa ubicada en el centro de Bali. Uno de los lugares más famosos de Bedugul es el Lago Bratan. Este lago escénico es hogar del **Templo Ulun Danu Bratan**, un hermoso templo hindú dedicado a Dewi Danu, la diosa del agua, venerada por los balineses por su importancia en la agricultura y el suministro de agua.

*Ulun Danu Bratan es conocido por su arquitectura tradicional balinesa, que combina elementos hindúes y locales. El templo consta de varios merus (torres de techo en forma de pico), así como de santuarios y pabellones que están decorados con intrincadas tallas de madera y ornamentos ornamentales.*



Para terminar el día, iremos hasta el templo **Tanah Lot**, uno de los templos más emblemáticos de Bali. Se encuentra en una pequeña isla rocosa frente a la costa suroeste de Bali.

La ubicación del templo en medio del océano Índico y rodeado por las olas lo convierte en un lugar impresionante y fotogénico.

*Tanah Lot se traduce como "Tierra en medio del mar" en balinés, y el templo está dedicado a los espíritus guardianes del mar. Es uno de los siete templos del mar que se construyeron a lo largo de la costa de Bali para proteger la isla de los espíritus malignos.*



*El templo es un importante sitio de peregrinación para los hindúes balineses, que vienen aquí para realizar rituales y oraciones. Tanah Lot es parte de la red de templos Pura Sad Kahyangan, que son los seis templos más sagrados de Bali.*

*Durante la marea baja, es posible caminar hasta la isla rocosa donde se encuentra el templo. Sin embargo, durante la marea alta, la conexión con la costa se pierde y el templo parece flotar en el mar.*

Retorno al hotel y alojamiento.

## **DÍA 17: TEMPLO BESAKIH – CASCADA DE TUKAD CEPUNG – PENGELIPURAN (D - -)**

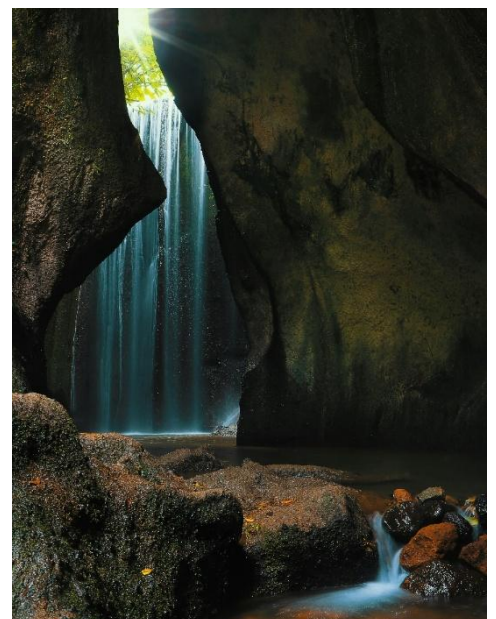
Desayuno. Visitaremos el **Templo Besakih**, conocido también como el "Templo Madre", es el templo más grande y sagrado de Bali.

El Templo Besakih es en realidad un complejo de templos que consta de alrededor de 23 templos separados que se extienden por la ladera del monte Agung, el volcán más alto y sagrado de Bali. Estos templos están dispuestos en terrazas y niveles, creando una estructura monumental.

*Besakih es considerado el centro espiritual y religioso de Bali. Es un lugar de peregrinación importante para los hindúes balineses, quienes lo consideran el templo más sagrado de la isla y un lugar de adoración para los dioses*

*Durante la erupción del monte Agung en 1963, que fue una de las erupciones volcánicas más grandes y destructivas del siglo XX, el Templo Besakih milagrosamente quedó casi*

*indemne. Muchos balineses interpretaron este evento como un acto de protección divina y como un símbolo de la resistencia y la fortaleza del pueblo balinés.*





Continuaremos nuestro viaje con la **cascada Tukad Cepung**, una joya escondida. Para llegar a la cascada, caminaremos a través de un estrecho cañón y atravesaremos arroyos poco profundos.

Lo que hace que Tukad Cepung sea especialmente única es que la cascada cae en una cueva natural. Cuando la luz del sol se filtra a través de la abertura en la parte superior de la cueva, crea un espectáculo impresionante de luz y sombras impresionante.

Para terminar el día, pararemos en **Penglipuran**, un pintoresco pueblo tradicional balinés que logró preservar su bosque de bambú de 75 hectáreas ubicado en la parte norte del pueblo.

Los miembros de esta aldea tienen un fuerte compromiso con el sistema de "ayahan desa", una filosofía comprometida con el respeto de la tierra. Retorno al hotel y alojamiento.

## **DÍA 18: UBUD (D - -)**

Desayuno. Día libre para disfrutar de la ciudad. Como recomendaciones, se puede aprovechar el día para contratar el servicio de algún masaje o pasear e ir de compras por el mercado local.

Otra opción sería acercarnos al Monkey Forest para cruzarnos con algún mono travieso. Además, por la noche hay actuaciones de Danzas Balinesas.

*Antes de convertirse en el próspero centro cultural y artístico que es hoy en día, Ubud era un pequeño pueblo que servía como el hogar de la familia real de Ubud.*

*En el siglo XIX, durante el período colonial neerlandés en Indonesia, Ubud se convirtió en un principado independiente bajo el gobierno de la familia real de Ubud. La familia real, encabezada por el raja (rey) de Ubud, desempeñó un papel importante en la administración local y en la preservación de la cultura balinesa durante un período de cambio y presión externa.*

## DÍA 19: BALI → ESPAÑA

Desayuno. A hora convenida, traslado al aeropuerto para tomar nuestro vuelo de regreso a casa.

## DÍA 20: → LLEGADA A ESPAÑA

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

## VIAJE A INDONESIA

# Servicios contratados

### INCLUYE

- ✓ Vuelo Jakarta – Pangkalan Bun
- ✓ Vuelo Pangkalan Bun – Semarang
- ✓ Vuelo Yogyakarta – Makassar
- ✓ Vuelo Makassar – Palopo
- ✓ Vuelo Palopo – Makassar – Denpasar
- ✓ Vuelo Denpasar – Tambolaka
- ✓ Vuelo Tambolaka – Denpasar
- ✓ Vuelo Denpasar – Jakarta
- ✓ 1 Noche en Jakarta (traslado en coche compartido)
- ✓ 3D2N Borneo Orangutan Tour a basado con klotok privado
- ✓ 3D2N Yogyakarta Tour con guía privado
- ✓ 1 Noche en hotel en Makassar
- ✓ 4D3N en Toraja Tour con guía privado
- ✓ 1 Noche en Bali
- ✓ 4D3N Tour en Sumba con guía de habla inglesa
- ✓ 4 Noches en el Hotel en Ubud
- ✓ 2 Días Tour Bali con guía privado
- ✓ Comidas según lo indicado
- ✓ Todos los traslados, entradas y visitas descritos en el programa
- ✓ Guía de habla hispana
- ✓ Seguro de asistencia básico

### NO INCLUYE

- ✗ Vuelos Internacionales
- ✗ Tasas aéreas y de carburante, calculadas según la compañía aérea
- ✗ Suplemento aéreo en caso de variación de tarifas
- ✗ PCR o cualquier otra prueba médica requerida
- ✗ Comidas no indicadas en la ruta
- ✗ Gastos personales
- ✗ Seguro de cancelación opcional
- ✗ Visado
- ✗ Suplemento día festivo y Domingo en Borneo (7€ por día por persona)
- ✗ Tasas de cámara en Borneo



MUJERES RIENDO



DRAGÓN DE KOMODO



DETALLE EN TALLADO DE PIEDRA

## PRECIO DEL VIAJE

**Precio por persona**  
*En habitación doble*

Precio por persona en habitación doble			
CATEGORÍA	<i>1 persona</i>	<i>2-3 personas</i>	<i>4-8 personas</i>
A	7635€ + 495€ (tasas)	5695€ + 495€ (tasas)	5095€ + 495€ (tasas)
B	6795€ + 495€ (tasas)	5295€ + 495€ (tasas)	4795€ + 495€ (tasas)
C	6295€ + 495€ (tasas)	4795€ + 495€ (tasas)	4495€ + 495€ (tasas)

\*Precios válidos hasta 20 de Diciembre 2026

### Suplemento por temporada alta (del 1 de Julio al 31 de Agosto):

**Categoría A:** 344€ por habitación

**Categoría B:** 216€ por habitación

**Categoría C:** 161€ por habitación



## FORMA DE PAGO

El 40 % en el momento de hacer la reserva. El resto, hasta 30 días antes de la salida.

Los pagos pueden efectuarse on-line, mediante pago seguro, directamente en nuestra agencia o por transferencia a los siguientes números de cuenta:

**Banc Sabadell: IBAN ES16 0081 0066 600001325034**

## OBSERVACIONES A TENER EN CUENTA

**\*\*EN TODOS NUESTROS PRECIOS INDICAMOS EL COSTE DE LAS TASAS Y CARBURANTES QUE, EN EL MOMENTO DE HACER LAS TARIFAS, NOS COMUNICAN LAS COMPAÑAS AÉREAS.**

**\*\*EL ITINERARIO ESTÁ SUJETO A ALTERACIONES DEPENDIENDO DE LOS CAMBIOS QUE PUEDAN REALIZAR LAS AEROLÍNEAS EN SUS HORARIOS Y DÍAS DE ALTERACIÓN DE VUELOS.**

## ALOJAMIENTOS

### Hoteles seleccionados

CIUDAD	ESTÁNDAR	SUPERIOR	LUXE
JAKARTA	<i>FM7 Hotel</i>		
BARCO	<i>Barco Klotok Estandar (Privado)</i>		
YOGJAKARTA	<i>Adisthana Hotel</i>	<i>Gallery Prawirotaman</i>	<i>The Phoenix</i>
MAKASSAR	<i>Melia Hotel Makassar</i>		
RANTEPAO	<i>Santai Hotel Toraja</i>		
TORAJA	<i>The Vira Hotel</i>		
SUMBA	<i>Ella Hotel</i>	<i>Mario Beach Hotel</i>	<i>Maringi Eco Resort</i>
RUA	<i>Morikka Inn</i>	<i>Rua Beach Resort</i>	
UBUD	<i>The Artini Dijiwa</i>	<i>Desa Visesa</i>	<i>Komaneka Bisma</i>

\*o similares, según disponibilidad. Dependiendo de cada zona y teniendo en cuenta la limitada oferta, elegiremos, en caso de no poder ser los indicados arriba, el hotel más similar posible (que a veces puede ser inferior porque no hay más infraestructura)