

INDONESIA

VOLCANES, TEMPLOS Y ORANGUTANES



YOGYAKARTA - BORNEO – BROMO – IJEN – BALI – GILI 2026

ITINERARIO RESUMIDO

DÍA 1: ESPAÑA → JAKARTA
DÍA 2: → LLEGADA A JAKARTA
DÍA 3: JAKARTA – YOGYAKARTA – TEMPLO PRAMBANAN
DÍA 4: YOGYAKARTA – TEMPLO BOROBUDUR – SEMARANG
DÍA 5: SEMARANG → PANGKALAN BUN – KUMAI – TANJUNG HARAPAN
DÍA 6: PONDOK TANGGUY – CAMPAMENTO LEAKEY
DÍA 7: KUMAI – PANGKALAN BUN – SURABAYA – BROMO
DÍA 8: BROMO – IJEN
DÍA 9: IJEN – BALI – UBUD
DÍA 10: BEDUGUL – TANAH LOT
DÍA 11: BALI – GILI
DÍA 12: GILI
DÍA 13: GILI
DÍA 14: GILI → LOMBOK → JAKARTA → ESPAÑA
DÍA 15: → LLEGADA A ESPAÑA

Sobre Indonesia

Situado en el sudeste asiático, Indonesia es un país tan diverso como fascinante. A lo largo de los siglos, sus miles de islas han sido punto de encuentro entre culturas asiáticas, austronesias y melanesias; más tarde se sumaron también influencias europeas con la llegada de comerciantes y potencias coloniales. El resultado es un mosaico cultural único, donde conviven tradiciones ancestrales, muchas lenguas y religiones. Es el archipiélago más grande del mundo. Sus paisajes abarcan desde playas tropicales y selvas hasta volcanes activos, con todo tipo de animales. Así, os animamos a descubrir este país tan cautivador.



PRECIO: 3.195€ + 415€ TASAS (vuelos incluidos) EN HABITACIÓN DOBLE

INFORMACIÓN INTERESANTE

Indonesia

Paraíso natural y diversidad cultural

RUMAH ADAT, UN ESTILO DISTINTIVO

Rumah adat son las casas tradicionales de Indonesia, pertenecientes al grupo de la arquitectura austronesia. No hace falta que se encuentren en el país, pues la arquitectura indonesia está presente en otros lugares donde habitaron los austronesios, desde el Pacífico hasta Madagascar, cada una con su propia historia, cultura y estilo. Los grupos étnicos de Indonesia suelen asociarse con su forma distintiva de *rumah adat*. Las primeras estructuras austronésicas eran casas comunales de madera sobre pilotes, con techos de pendiente pronunciada y hastiales robustos, usando materiales naturales (madera, bambú, paja y fibra). Tradicionalmente, en lugar de clavos, se utilizan juntas de mortajas y espigas, y clavijas de madera.

¿ES O NO ES UNA ISLA?

Según el Territorio Marítimo de Indonesia, Indonesia tiene 17.508 islas. Pero según la Agencia Nacional de Coordinación de Estudios y Cartografía, son 13.466 islas. Por otro lado, el Instituto Nacional de Aeronáutica y del Espacio afirma que son 18.307 islas. La discrepancia en el número de islas de Indonesia se debe a las "islas de marea"; cayos arenosos y arrecifes rocosos que aparecen durante la marea baja y quedan sumergidos durante la marea alta, haciendo que el número de islas sea siempre cambiante.

EL COCOTERO, ÁRBOL DE LA VIDA

Indonesia produce 18,5 millones de toneladas de coco al año, lo que la hace la mayor productora del mundo. El coco impregna la mitología y las tradiciones indonesias. El árbol, a menudo llamado "el árbol de la vida", simboliza la fertilidad, la reposición y la conexión con lo divino. En algunas culturas de Indonesia, el coco es parte fundamental de numerosos rituales, ofrendas ceremoniales y rituales de purificación, donde se cree que transfiere energía sagrada, llamada "Taksu", de los dioses a los humanos.



CABAÑAS EN BANTEN, INDONESIA



CONTAR LAS ISLAS DE INDONESIA NO ES TAREA FÁCIL – Y SOBRETUDO NO ES TAREA RÁPIDA



BEBIENDO LECHE DE COCO



Indonesia: Tesoro de Islas y Tradiciones Mágicas

Indonesia es un país fascinante compuesto por miles de islas, hogar de una increíble diversidad cultural y natural. Su riqueza se refleja en tradiciones vibrantes como la danza Kecak de Bali, la ceremonia del Nyepi y festivales únicos como el Galungan, donde las familias reciben a los espíritus ancestrales con ofrendas y celebraciones. Además, su patrimonio incluye tesoros arqueológicos como el templo budista Borobudur, que ofrece una experiencia espiritual y visual incomparable. La combinación entre naturaleza exuberante, con playas paradisíacas, selvas tropicales y una cultura llena de símbolos, colores y sabores, hace de Indonesia un destino imprescindible para los viajeros que buscan una experiencia auténtica y enriquecedora.

La cultura indonesia es un mosaico de tradiciones ancestrales y modernidad, enriquecida por la diversidad de sus pueblos y creencias religiosas, que incluyen el islam, el hinduismo y el budismo. Su gastronomía, con platos como el nasi goreng y el rendang, revela la riqueza de sus especias y técnicas culinarias.

Indonesia es el cuarto país más poblado del mundo, conocido por la diversidad de sus más de 300 grupos étnicos y la calidez de su gente. Sus paisajes naturales, desde playas hasta selvas, junto con su riqueza cultural, hacen de Indonesia un destino único y acogedor para los viajeros.

¿SABÍAS QUE...?

Indonesia es el hogar de más de 100 animales en peligro de extinción, como el tigre y rinoceronte de Sumatra, el dragón de Komodo, los orangutanes, el anoa, el tarsero...



¿QUÉ NECESITAS PARA VIAJAR?

Requisitos para viajar a Indonesia

DOCUMENTACIÓN PARA ESPAÑOLES:

Pasaporte en vigor (mínimo 6 meses).

VACUNAS: No se exige ningún tipo de vacuna obligatoria.

VISADO: Se obtiene en el mismo aeropuerto (500 000 rupias).

DATOS DE INTERÉS

Información general

Capital: Jakarta

Superficie: 1 904 569 km²

Población: 284 438 782 habitantes (2025)

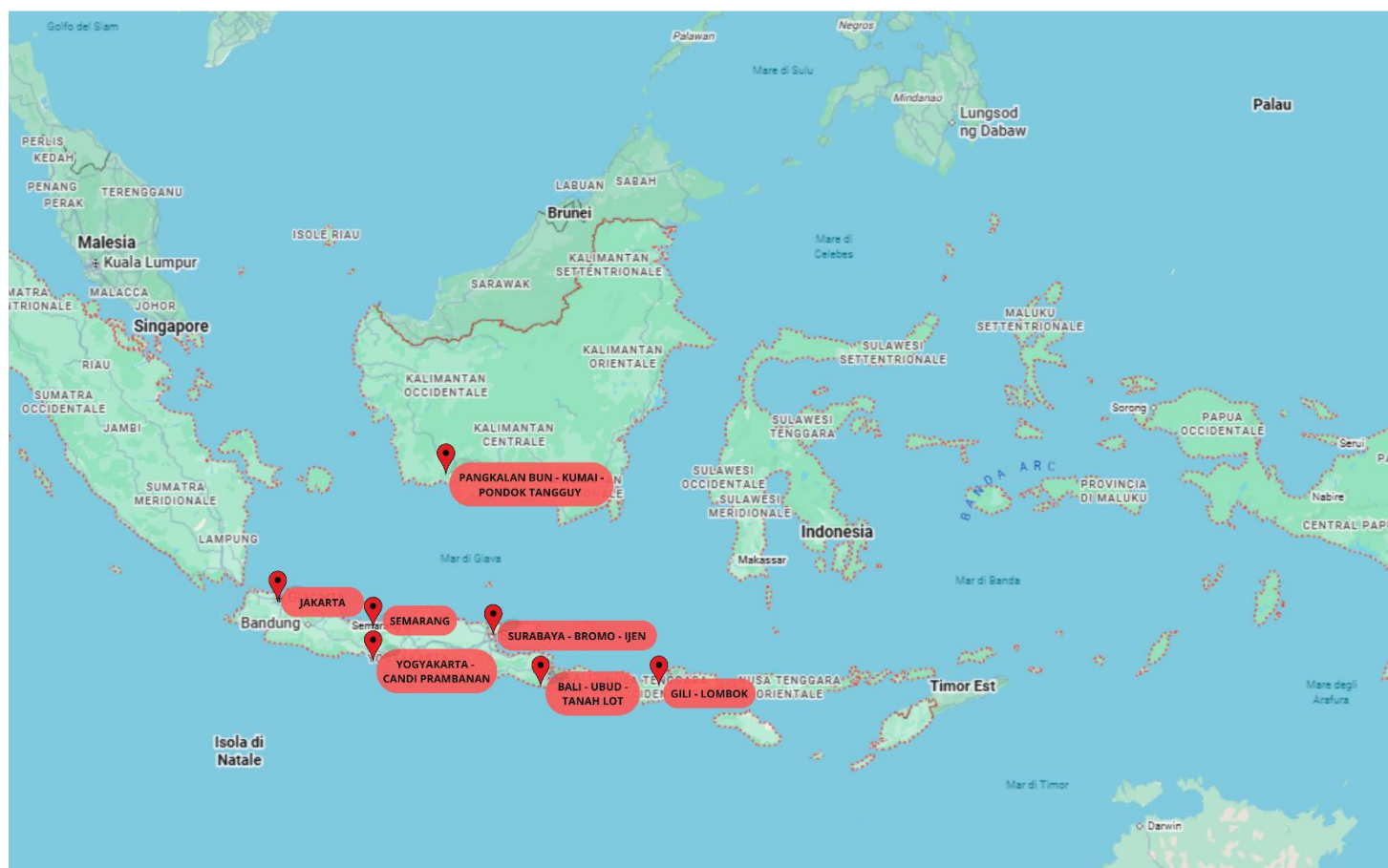
Moneda: rupia indonesia (Rp, IDR). Billetes extranjeros se pueden cambiar en un banco local o casas de cambios.

Idiomas: el idioma oficial es el indonesio (bahasa), pero hay más de 700 lenguas indígenas y regionales.

Clima: La posición ecuatorial de Indonesia garantiza un clima relativamente estable durante todo el año, caracterizado por dos estaciones principales: la seca, de mayo a octubre, y la lluviosa, de noviembre a abril. El clima es predominantemente tropical lluvioso, con temperaturas más frías en las zonas altas, por encima de los 500 metros.

Diferencia horaria: 6-7 horas más respecto a España.

MAPA DEL ITINERARIO





VIAJE A INDONESIA

VOLCANES, TEMPLOS Y ORANGUTANES

RUTA DETALLADA

DÍA 1: ESPAÑA → JAKARTA

Salida en dirección Yogyakarta. Noche a bordo.

DÍA 2: → LLEGADA A JAKARTA (- - -)

Asistencia en el aeropuerto y traslado al hotel de Jakarta, la ciudad de la cuna de la cultura de Indonesia. Resto del día libre para descansar del viaje.

DÍA 3: JAKARTA → YOGYAKARTA – TEMPLO PRAMBANAN (D - -)

Tras el desayuno empezaremos nuestra aventura por Indonesia recorriendo la ciudad de **Yogyakarta**.

Yogyakarta fue en el siglo VII el centro del reino budista Medang o Mataram. Este fue muy próspero debido a su economía basada en el cultivo de arroz en un suelo volcánico muy fértil. Durante este reinado se construyó el templo de Borobudur.

En el siglo X se trasladó la sede del reinado y los palacios y templos fueron parcialmente abandonados y, además, sepultados por la erupción del volcán Merapi y por la espesura de la selva.

Seiscientos años después el Sultanato Mataram se fundó en Jogjakarta, por lo que la ciudad se convirtió de nuevo en el centro de gobierno de la isla y de sus alrededores.

Empezaremos por el **Candi Prambanan**, nombrado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco desde el año 1991.

Un conjunto de más de 200 templos hinduistas, dedicados a Trímurti, los tres dioses principales de la compleja mitología hindú: Brahma (Creador), Visnú (Preservador) y Shivá (Destructor o Transformador).



Retorno al hotel y alojamiento.

Los templos de Candi Prambanan fueron construidos durante el siglo IX bajo la dinastía Sanjaya del primer Reino de Mataram en la región de Java Central.

Una inscripción que data del año 856, nos muestra el año de su fundación, de la cual se deduce que su construcción se llevó a cabo para conmemorar la victoria del descendiente Sanjaya de Siva, RikaiPikatan, sobre el último soberano Sailendra de Java Central.

Prambanan cuenta también con bajorrelieves que describen la historia de Ramayana. Otro de los relieves interesantes es árbol Kalpataru que es considerado árbol de la vida, la eternidad y la armonía con el medio ambiente.

**Nota: Todos los Lunes, el templo Borobudur y el templo Prambanan permanecerán cerrados.*

DÍA 4: YOGYAKARTA – TEMPLO BOROBUDUR – SEMARANG (D - -)

Desayuno. En el día de hoy, seguiremos visitando la ciudad de Yogyakarta. Empezaremos visitando **Keraton**, el Palacio del Sultán, un complejo edificio de dos siglos de antigüedad, situado en pleno corazón de la ciudad. Nos perderemos también por **mercado de aves** y el **Castillo de Agua** (un amplio jardín y balneario construido en el año 1758 para los empleados y descendientes del Sultán).

El Castillo del Agua forma parte del complejo arquitectónico de Tamansari, que en sus días disponía de áreas de meditación y descanso, talleres artesanales y lugares de refugio.

Había un lago artificial, varias piscinas, una isla y distintos pabellones. Tras un terremoto en 1867, que destruyó varios de los edificios, el palacio cayó en desuso. En el año 1970 se llevó a cabo su restauración.

Para terminar, nos dirigiremos a **Borobudur**, la gran Stupa, el mayor monumento budista del mundo.



Se trata de un templo budista Patrimonio de la Humanidad que consta de 1.460 paneles de relieve y 504 efigies de Buda en su complejo.

El nombre de Borobudur significa "montaña con terrazas" (budhara). El templo está construido como un edificio de diez terrazas. Su altura alcanza los 42 metros.

Las primeras seis terrazas son de forma cuadrada, mientras que las dos últimas terrazas tienen forma circular, culminando el templo con una gran estatua de Buda mirando hacia el oeste.

Cada una de las terrazas, simboliza una etapa de la vida humana. De acuerdo con el budismo Mahayana, para poder alcanzar el nivel de Buda, se debe pasar por cada una de estas etapas de la vida.

Cada terraza cuenta con efigies de Buda y bajorrelieves que representan la legendaria historia de Ramayana.

Estos, además de narrar las enseñanzas de Buda, son un vestigio histórico único que describe la sociedad del momento: sus sistemas de cultivo, las técnicas de navegación... todo ello de la mano del gusto artístico de los artesanos que esculpieron las piedras.

Haremos el recorrido por el templo, observando las centenares y centenarias estatuas de Budha, subiremos cientos de escalones y observaremos, como decenas de budistas vienen desde todo el mundo a predicar.

Al finalizar, emprenderemos camino hacia la ciudad de Semarang. Llegada al hotel y alojamiento. Resto del día libre.

**Nota: Todos los Lunes, el templo Borobudur y el templo Prambanan permanecerán cerrados.*



DÍA 5: SEMARANG → PANGKALAN BUN – KUMAI – TANJUNG HARAPAN (D A C)

Después de desayunar, traslado al aeropuerto para coger un vuelo hacia Pangkalan Bun en la **Isla de Borneo**, o más conocida por los indonesios como Kalimantan.

Llegada y traslado al embarcadero de Kumai para iniciar un **crucero**, río arriba (por el Seyoker) a bordo del Klotok, un pequeño barco tradicional de madera de unos 12 metros de largo que nos acercará a la vida natural de las selvas de Borneo.

Si nuestro vuelo llega pronto, podremos visitar el centro de rehabilitación de **Tanjung Harapan** (Cabo de la Esperanza), donde a las 15.00 alimentan a los Orangutanes.

Nota: este parque es muy húmedo y por ello hay muchos mosquitos. Recomendamos usar repelente para evitar las picaduras.

Tras la visita al campamento continuaremos nuestra navegación por el Seyoker. Tendremos la oportunidad de divisar monos narigudos y macacos, lagartos y cocodrilos y otros animales autóctonos.

Disfrutaremos de una bonita puesta de sol. El barco amarrará para pasar la noche y, quien quiera, podrá optar por un paseo por la selva en busca de animales nocturnos. Cena y noche a bordo.

DÍA 6: PONDOK TANGGUY – CAMPAMENTO LEAKEY (D A C)

Después del desayuno, saldremos temprano para ver el **campamento Tanguy** que se ocupa del cuidado y reinserción de orangutanes heridos por los cazadores furtivos.

A las 9.00 se les distribuye el desayuno en una plataforma cercana a los visitantes desde donde podremos observar a este animal, el más grande de los primates asiáticos.

El orangután pertenece a la familia Hominidae (grandes simios), donde también el chimpancé, gorila y el humano forman parte. Pueden alcanzar los dos metros de altura y los machos pesar hasta 120 kilos. Su origen proviene de Indonesia y Malasia, cuyo significado malayo de la palabra Orang Hutan, quiere decir "persona del bosque".



Continuamos nuestro crucero en Klotok. Veremos los cambios de paisaje y podremos ver cocodrilos, también gibones o monos narigudos.

Llegaremos al **Campamento Leakey**, centro de investigación y rehabilitación de orangutanes que desde 1971 trabaja intensamente por el cuidado de estos homínidos. Unos 300 orangutanes han sido curados y reinsertados a la selva.

Sin embargo, a partir del 1995 el gobierno de Indonesia prohibió que se introdujeran más orangutanes en el parque para que éstos comenzaran a reproducirse y desarrollarse en libertad. Hoy en día el campamento tiene la importante función de la investigación sobre estos maravillosos animales.

Acompañados por rangers, realizaremos una pequeña incursión en la selva para observar en estado salvaje, orangutanes y otras especies. A las 14.00 podremos ver el momento en que los alimentan.

Por la tarde, si no llueve, el barco atracará cerca de alguna congregación de luciérnagas y podremos disfrutar del espectáculo de sus luminiscencias.

DÍA 7: KUMAI – PANGKALAN BUN → SURABAYA – BROMO (D - -)

Después del desayuno, nos despediremos de las selvas de Borneo para trasladarnos hasta el aeropuerto para tomar el vuelo a Surabaya.

A la llegada, nos trasladaremos hasta nuestro hotel en las faldas del Volcán bromo.

Llegada y alojamiento.



DÍA 8: BROMO – IJEN (D - -)

Temprano por la mañana, tomaremos un jeep para ver un amanecer espectacular en el **Parque Natural de Bromo y Semeru**.

El Parque Natural es la única área protegida del país que tiene un mar de arena, el Mar de Arena de Tengger, que es la caldera del volcán Bromo.

El nombre de Bromo deriva del dios Brahma, el dios creador según los hindúes. El Volcán Semeru es la montaña más alta de la Isla de Java y su nombre viene de “la morada de los dioses”.

Tanto un volcán como el otro siguen activos y van realizando explosiones y humaredas increíbles.

Retorno al hotel para el desayuno. A hora acordada, nos pondremos en marcha hacia el complejo volcánico Ijén.

Después del trayecto (unas 7 horas en coche con paradas), llegaremos a nuestro hotel. Alojamiento.

DÍA 9: IJEN – BALI – UBUD (D - -)

Temprano por la mañana, emprenderemos camino hacia la aldea de Licin para subir la ladera del **monte Ijen** a través de la selva.

Realizaremos un trekking (1h 30m) hasta el cráter, disfrutando de los maravillosos escenarios naturales en la subida. Una vez arriba, veremos cómo los mineros bajan al cráter para subir con kilos de azufre a sus espaldas en un duro trabajo.

Al terminar, descenderemos la ladera del monte Ijen y nos pondremos en marcha hacia Bali (5h). Llegada al hotel de Ubud y alojamiento.



Ubud, es la ciudad de los artistas y artesanos de Bali y centro cultural también de Indonesia. Con sus 30.000 habitantes es uno de los lugares más tranquilos donde se puede disfrutar de los mercados, spa, yoga, cultura y naturaleza.

La palabra Ubud, proviene del balinés que significa “medicina” porque fue un lugar importante de recolección de hierbas medicinales. Aún hay familias que realizan visitas guiadas (Herbal Walk) para recolectar hierbas medicinales y enseñar después la elaboración de ungüentos y cremas.

DÍA 10: BEDUGUL – TANAH LOT (D - -)

Después del desayuno, empezaremos nuestras visitas por Bali. El primero sitio será el **Templo Taman Ayun**, fundado en el siglo XVII y situado en el Pueblo de Mengwi, circundando por un foso que parece un santuario ajardinado.

Después, iremos hacia **Jatiluwih**, donde admiraremos y gozaremos una hermosa vista de **terrazas de arrozales** que abarcan todo el paisaje de Bali Meridional.

El nombre de Jatiluwih está compuesto por dos palabras, *Jati* que significa realmente y *Luwih* que significa bello, bueno, especial, hermoso.

De Jatiluwih, nos iremos a Bedugul donde visitaremos el **Templo Ulun Danu Bratan**, el famoso templo que se levanta en un pequeño promotorio situado en la orilla de Lago de Beratan y posee el hermoso paisaje con el lago y la montaña como telón de fondo. Este templo está dedicado a Dewi Danu, diosa de aguas.

Acabaremos el día viendo la puesta de sol en el templo más famoso y fotografiado de Bali, el **Pura Tanah Lot**. *Desgajados de la tierra sobre un pedestal de piedra esculpido por las mareas entrantes, las solitarias torres negras del Tanah Lot y los penachos de follaje*



derramados por los precipicios recuerdan la delicadeza de la pintura china. El Pura Tanah Lot o el Templo de Tierra en Medio del Mar fue construido en el siglo XVI.

Más tarde, retorno al hotel y alojamiento.

DÍA 11: BALI – GILI (D - -)

Después del desayuno, traslado al puerto para tomar el barco a las Islas Gili. Llegada y check-in en el hotel. Resto del día libre. Alojamiento.

Las Islas Gili

Tiga Gili significa en indonesio, Tres Gilis. Se trata de un archipiélago de tres pequeñas islas: Gili Trawangan, Gili Meno y Gili Air las cuales están situadas frente a la costa noroeste de Lombok, Indonesia.

Si hay buen tiempo, las vistas son espectaculares y el agua de sus playas cristalina. Gili Air es la mediana de las tres islas Gili, muy cerca se sitúa Gili Mero, la más pequeña, y Gili Trawangan, la más grande.

Su población local se concentra principalmente en Trawangan, un municipio que se extiende a lo largo de su lado este, justo en el interior.

En las islas no está permitido circular en motor por lo que generalmente se desplazan a pie, en bicicleta o en coche de caballos (cidomo). Entre islas, en los principales embarcaderos, hay mostradores con los horarios y precios para coger una barca y hacer los cortos trayectos (apenas duran 20 minutos).

DÍA 12: GILI (D - -)

Desayuno en el hotel. Día libre en Gili, para disfrutar de las azules aguas y las playas paradisíacas. Alojamiento.

DÍA 13: GILI (D - -)

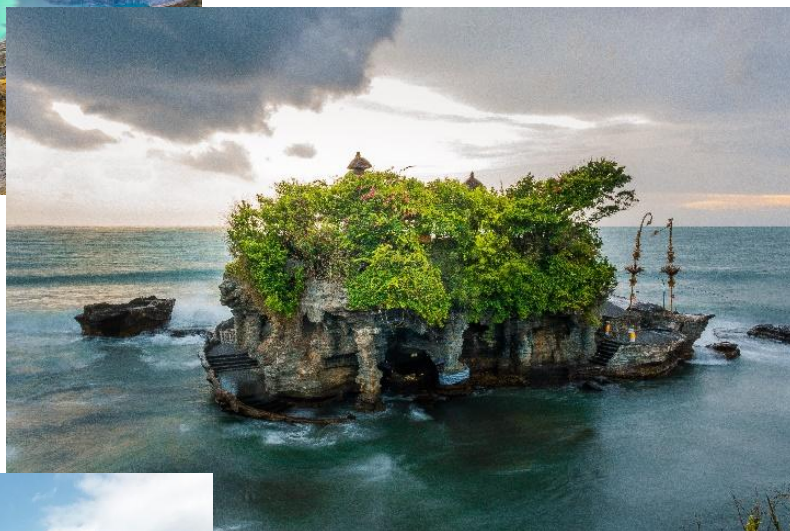
Desayuno en el hotel. Día libre en Gili, para disfrutar de las azules aguas y las playas paradisíacas. Alojamiento.

DÍA 14: GILI → LOMBOK → JAKARTA → ESPAÑA (D - -)

Desayuno. A hora convenida, traslado al aeropuerto para coger nuestro vuelo de regreso a casa.

DÍA 15: → LLEGADA A ESPAÑA

FIN DE NUESTROS SERVICIOS





MUJERES RIENDO



DRAGÓN DE KOMODO



DETALLE EN TALLADO DE PIEDRA

VIAJE A INDONESIA

Servicios contratados

INCLUYE

- ✓ Billetes de avión internacional
- ✓ Vuelo de Jakarta – Yogyakarta
- ✓ Vuelo de Semarang – Pangkalan Bun
- ✓ Vuelo de Pangkalan Bun – Surabaya
- ✓ Vuelo de Lombok – Jakarta
- ✓ 01 Noche en el hotel de tránsito en Jakarta (traslado en coche compartido)
- ✓ 2D1N Yogyakarta Tour con guía privado
- ✓ 01 Noche en el hotel de tránsito en Semarang
- ✓ 3D2N Orangutan Tour con klotok privado
- ✓ 3D2N Bromo y Ijen Tour con guía privado
- ✓ 01 Noche de estancia en hotel en Bromo
- ✓ 01 Noche de estancia en hotel en Ijen
- ✓ 02 Noches de estancia en hotel en Ubud
- ✓ 03 Noches de estancia en hotel en Gili Trawangan
- ✓ 1 Día Tour Bali con guía privado
- ✓ Barco rápido Bali – Gili
- ✓ Traslado de Gili al aeropuerto de Lombok con barco y coche
- ✓ Comidas tal como se indica en el itinerario (Desayuno/Almuerzo/Cena)
- ✓ Entradas y visitas según itinerario
- ✓ Seguro básico de viaje

NO INCLUYE

- ✗ Tasas aéreas y de carburante
- ✗ Suplemento aéreo en caso de variación de tarifas
- ✗ PCR o cualquier otra prueba médica requerida
- ✗ Gastos personales (lavandería, chófer, llamadas, bebidas...)
- ✗ Cualquier servicio no mencionado
- ✗ Propinas
- ✗ **Visado**
- ✗ Seguro de cancelación opcional
- ✗ Tasas de cámara de fotos y vídeo
- ✗ Gastos extras debido a causas mayores a nuestro control (retrasos o cancelaciones de vuelos, etc.)
- ✗ Traslado en Gili (Cidomo)

PRECIO DEL VIAJE

Precio por persona

En habitación doble

CATEGORÍA	4 – 6 PERSONAS	2 – 3 PERSONAS	SUPLEMENTO INDIVIDUAL
<i>ESTÁNDAR</i>	3.195€ + 415€ TASAS	3.495€ + 415€ TASAS	425€
<i>SUPERIOR</i>	3.495€ + 415€ TASAS	3.795€ + 415€ TASAS	695€
<i>LUXE</i>	3.845€ + 415€ TASAS	4.095 + 415€ TASAS	990€
SUPLEMENTO TEMPORADA ALTA POR PERSONA (JULIO – SEPTIEMBRE)		180€P.PERSONA	

FORMA DE PAGO

El 40 % en el momento de hacer la reserva. El resto, hasta 30 días antes de la salida.

Los pagos pueden efectuarse on-line, mediante pago seguro, directamente en nuestra agencia o por transferencia a los siguientes números de cuenta:

Banc Sabadell: IBAN ES16 0081 0066 600001325034

OBSERVACIONES A TENER EN CUENTA

****EN TODOS NUESTROS PRECIOS INDICAMOS EL COSTE DE LAS TASAS Y CARBURANTES QUE, EN EL MOMENTO DE HACER LAS TARIFAS, NOS COMUNICAN LAS COMPAÑAS AÉREAS.**

****EL ITINERARIO ESTÁ SUJETO A ALTERACIONES DEPENDIENDO DE LOS CAMBIOS QUE PUEDAN REALIZAR LAS AEROLÍNEAS EN SUS HORARIOS Y DÍAS DE ALTERACIÓN DE VUELOS.**



ALOJAMIENTOS

Hoteles seleccionados

CIUDAD	ESTÁNDAR	SUPERIOR	LUXE
JAKARTA	<i>FM7 Hotel</i>		
YOGYAKARTA	<i>Adhisthana Hotel</i>	<i>Gallery Prawirotaman</i>	<i>The Phoenix Hotel</i>
SEMARANG	<i>Artotel Gajahmada Semarang</i>		
BARCO	<i>Klotok Estándar (PRIVADO)</i>		
BROMO	<i>Bromo Terrace</i>	<i>Lereng Bromo</i>	<i>Jiwa Jawa Bromo</i>
IJEN	<i>Ketapang Indah</i>	<i>Jiwa Jawa Ijen</i>	<i>Ijen Resort</i>
UBUD	<i>The Artini Dijiwa</i>	<i>Desa Visesa</i>	<i>Komaneka Bisma</i>
GILI	<i>The Beach House</i>	<i>Hotel Vila Ombak</i>	<i>Kokomo Resort Gili Trawangan</i>

*o similares, según disponibilidad. Dependiendo de cada zona y teniendo en cuenta la limitada oferta, elegiremos, en caso de no poder ser los indicados arriba, el hotel más similar posible (que a veces puede ser inferior porque no hay más infraestructura)