ARMENIA

ENTRE VALLES Y MONASTERIOS – 9 DÍAS / 8 NOCHES

SALIDA EN GRUPO – DEL 14 AL 22 DE AGOSTO 2026

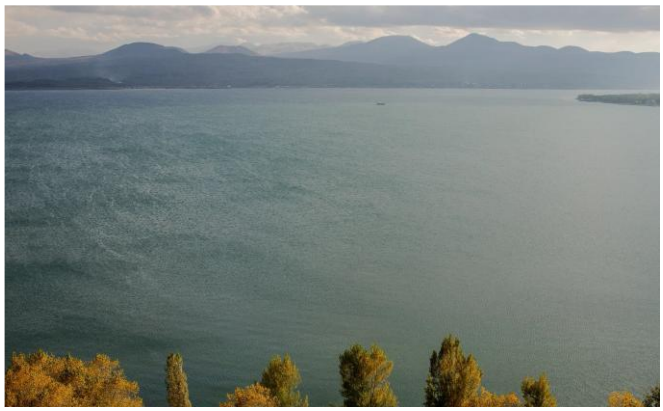
ITINERARIO RESUMIDO

Día 1 (14.08): España ✈ Erevan
Día 2 (15.08): Erevan
Día 3 (16.08): Erevan – Etchmiadzin – Zvartnots – Erevan
Día 4 (17.08): Erevan – Khor Virap – Areni – Noravank – Karahunj – Goris
Día 5 (18.08): Goris – Khndzoresk – Monasterio Tatev – Goris
Día 6 (19.08): Goris – Selim – Noratus – Lago Sevan – Dilijan
Día 7 (20.08): Dilijan – Monasterios Haghpat Y Sanahin – Erevan
Día 8 (21.08): Erevan – Garni – Geghard – Matenadaran – Vernissage – Erevan
Día 9 (22.08): Erevan ✈ España

Sobre Armenia

CRUCE ENTRE ASIA Y EUROPA

Grandes volcanes, profundos y fértiles valles; monasterios, iglesias y capillas milenarias... Descubre Armenia, un pequeño país en el Cáucaso meridional donde el viajero respira aún la soledad de este pueblo y de estos paisajes que dieron luz a una de las grandes civilizaciones de la humanidad y al primer estado cristiano del mundo. Un viaje al cruce entre Asia y Europa, entre la tradición y la modernidad... ¿Vienes con nosotros?



CULTURA Y LUGARES SINGULARES

Armenia

Donde el pasado se une con el presente

SIMBOLO DE LA ETERNIDAD

En la cultura armenia medieval, el símbolo de la eternidad (🌀) simbolizaba el concepto de vida eterna y celestial. Es uno de los símbolos más comunes en la arquitectura armenia, tallado en khachkars y en los muros de las iglesias, encontrado también en manuscritos armenios y se podía ver en escudos, objetos de vida cotidiana, ropa, banderas… De manera más moderna, es usado hoy en día por el gobierno y por organizaciones neopaganas armenias. El símbolo se ha convertido en parte de la identidad nacional del pueblo armenio.

KARAHUNGE, ¿OBSERVATORIO O CIUDAD?

Karahunge es un sitio arqueológico prehistórico de origen incierto. En esta zona había una antigua aldea llamada Carunge. Su nombre significa "tesoro de piedra" o "piedras fundacionales" en armenio. El nombre actual, Karahunge, se interpreta como derivado de dos palabras armenias: car (o kar), que significa *piedra*, y hunge, que significa *sonido*. Por lo tanto, el nombre Karahunge significa "piedras parlantes". Un estudio de los sitios prehistóricos de Armenia identificó el sitio como una necrópolis que data de la Edad del Bronce Medio a la Edad del Hierro. El líder del equipo propuso que las líneas de piedras eran los restos de una muralla de una ciudad, en la que las piedras verticales habían actuado como refuerzos. Pero hay otros arqueólogos que ven el sitio como un observatorio prehistórico, de ahí que se conozca como el "Stonehenge armenio". Se requieren más estudios para determinar el potencial astronómico de Karahunge y sitios similares, o si realmente son fundamentos de una antigua ciudad.

EJEMPLO DEL SIMBOLO DE LA ETERNIDAD EN LA ARQUITECTURA

KARAHUNGE, BIEN UNO DE LOS OBSERVATORIOS MÁS ANTIGUOS DEL MUNDO, O INDICIOS DE UNA CIUDAD PERDIDA

LA FE ES LA ESENCIA DE LA CULTURA ARMENA

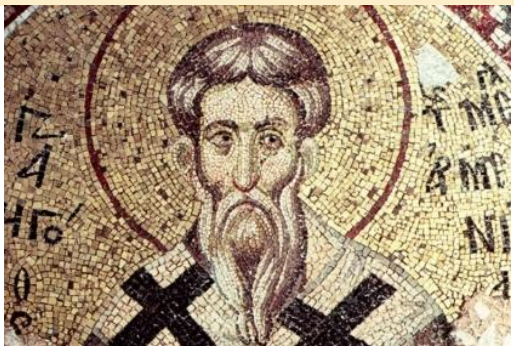
El primer estado cristiano

El cristianismo fue introducido por primera vez en esta zona por los apóstoles Bartolomé y Tadeo en el siglo I. Armenia se convirtió en el primer país en establecer el cristianismo como religión estatal cuando, en un evento tradicionalmente datado en el año 301 d. C., San Gregorio el Iluminador (foto abajo) convenció a Tiridates III, rey de Armenia, de convertirse al cristianismo. Antes de esto, la religión dominante era el paganismo armenio. Por este logro, San Gregorio se convirtió en el santo patrón de Armenia.

Los antiguos templos paganos fueron demolidos y toda la nación se vio obligada a abrazar la nueva fe. Iglesias y monasterios surgieron por todas partes, y la aristocracia armenia rápidamente siguió el ejemplo de la familia real, muchas familias nobles se convirtieron al cristianismo.

A principios del siglo V, el cristianismo en Armenia recibió un gran impulso con la invención del alfabeto armenio por el erudito y clérigo Mesrop Mashtots. Mashtots creó una nueva escritura con el propósito principal de permitir a la gente común leer la Biblia y otros textos cristianos en su propia lengua hablada.

Pero, naturalmente, muchos templos, junto con varios principados feudales ricos y semiindependientes, se resistieron a la nueva política y fueron condenados a muerte. Las tradiciones paganas nunca fueron completamente erradicadas, pero ciertamente se vieron debilitadas por la eliminación de los templos y sus recursos económicos. Hoy en día hay un movimiento neopagano conocido como hetanismo, fuertemente vinculado al nacionalismo armenio.



¿SABÍAS QUE…?

Armenia es una superpotencia ajedrecística. Es uno de los países con más grandes maestros de ajedrez por cápita. Desde el año escolar 2011-2012, las clases de ajedrez son obligatorias en las escuelas públicas armenas.

Requisitos para viajar a Armenia

PARA CIUDADANOS EUROPEOS

VACUNAS: No se exige ningún tipo de vacuna obligatoria.
DOCUMENTACIÓN PARA ESPAÑOLES: Pasaporte en vigor (mínimo 6 meses).
VISADO: No se exige visado de entrada al país.

DATOS DE INTERÉS

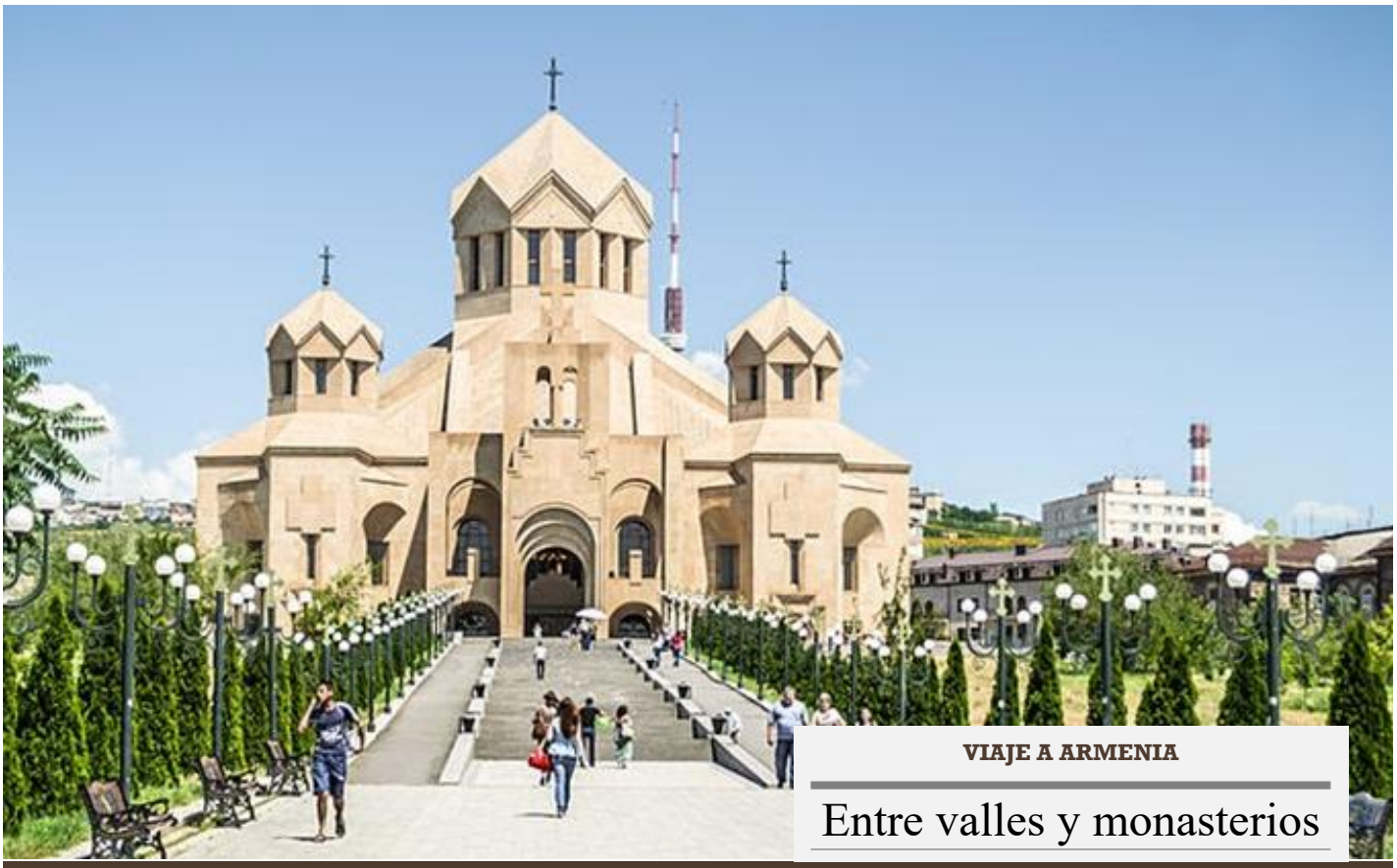
Información general de Armenia

Capital: Ereván
Superficie: 29,800 km²
Población: 3.463.574

Moneda: el Dram (AMD). Cambio aproximado 1 € = 447 AMD (a fecha septiembre 2025). Cualquier billete extranjero se puede cambiar en un banco local o casas de cambios. A la llegada, el guía les ayudará a cambiar.

Idioma: Armenio 96 %, Ruso 2 %, otros 2 %
Diferencia horaria: 3 horas más respecto a España

Clima: Armenia es un país frío. Situado en la Transcaucasia, la región más al sur del Cáucaso, su superficie está ocupada por una gran cantidad de montañas aunque escasos bosques lo que le confiere inviernos largos y fríos, pero también veranos calurosos. Zona de ríos, ninguna parte de su superficie está por debajo de los 400 metros del nivel del mar. En la meseta de Armenia la temperatura fácilmente puede ser de 0ºC y pocos grados más durante los meses de invierno. En verano, las temperaturas máximas se sitúan en 25º C. Pese a ello y cómo curiosidad, su tierra es una de las más fértiles de Europa lo que le ayudo hace millones de años en ser uno de los primeros lugares del Planeta en desarrollar la agricultura.



RUTA DETALLADA DEL 14 AL 22 DE AGOSTO 2026

DÍA 1: ESPAÑA ✈ EREVAN (- - -)

Salida en dirección Ereván, capital de Armenia. Llegada, bienvenida y traslado al hotel. Alojamiento.

DÍA 2: EREVAN (D A -)

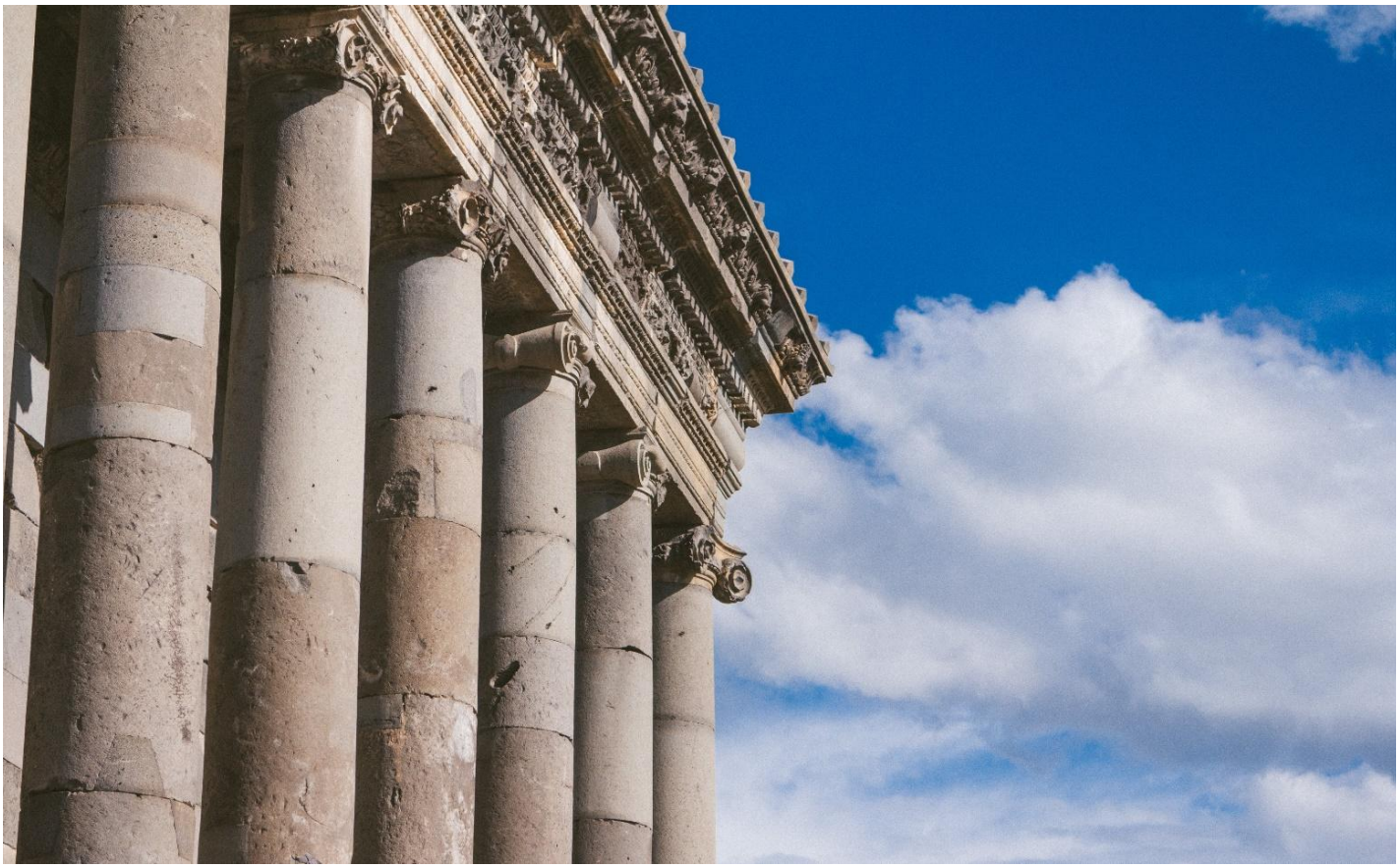
Desayuno en el hotel. Por la mañana, tour por Ereván cuya historia se remonta al siglo VIII aC. Durante el circuito veremos la Plaza de la República y la zona más céntrica donde se encuentran los edificios emblemáticos de la ciudad. Almuerzo en un restaurante local.

Visita al parque **Memorial de Tsitsernakaberd** y museo de las víctimas del Genocidio. En el monumento de Tsitsernakaberd cada 24 de abril miles de personas recuerdan el genocidio armenio de 1915 que tuvo lugar por parte del gobierno turco. Sin duda se trata de un recorrido imprescindible para comprender la realidad de este país.

Traslado al hotel y alojamiento.

DÍA 3: EREVAN – ETCHMIADZIN – ZVARTNOTS – EREVAN (D A -)

Desayuno en el hotel. Después, saldremos hacia **Echmiadzin** a 20 km de Ereván. La catedral Etchmiadzin es conocida como el centro de la iglesia armenia-gregoriana y se considera una de las primeras iglesias cristianas del mundo. Construida entre los años 301-303 dC bajo el rey armenio Tiridates III y el primer católico de



Armenia, San Gregorio el Iluminador.

De camino visitaremos también la **iglesia de Santa Hripsime**, (año 618) una de las 7 maravillas de Armenia, dedicada a Hripsime.

La estructura actual fue consagrada en 618, y contiene la tumba de la santa en las catacumbas, bajo el edificio. Según la leyenda, Cristo designó el sitio para el santuario bajando del cielo en un arco de luz y golpeando la tierra con un martillo dorado hasta que esta tembló. Algunas de las reliquias de la santa, junto con instrumentos asociados a Tiridates y Gregorio el Iluminador, fueron robados por los persas durante la invasión de 1604, pero se recuperaron en 1638.

Regreso a Erevan y parada en las ruinas del **templo de Zvartnots**, la perla de la arquitectura del siglo VII, declarado Patrimonio Mundial de la UNESCO.

Su construcción comenzó en 642 bajo la dirección del católico Nerses III, quien construyó la majestuosa catedral dedicada a San Gregorio en el lugar donde se supone que aconteció un encuentro entre el rey Trdat III y Gregorio el Iluminador. Para terminar el día, visitaremos el **Museo de Historia de Armenia**, con una importante colección arqueológica desde la Edad de Piedra hasta nuestros días.

Traslado al hotel y alojamiento.

DÍA 4: EREVAN – KHOR VIRAP – ARENI – NORAVANK – KARAHUNJ – GORIS (D A -)

Desayuno en el hotel. En el día de hoy, nos acercaremos hasta el **monasterio de Khor-Virap** (siglos IV-XVII) a 45km de Ereván.

Disfrutaremos de las espectaculares vistas a la bíblica montaña Ararat, donde ancló el arca de Noé tras el Diluvio Universal. El monasterio está emplazado allí porque fue donde el rey Tiridates III capturó a Gregorio y le sometió a un cruel encarcelamiento de catorce años, en un agujero en la llanura del Ararat.
El rey enloqueció y fue sanado posteriormente gracias a San Gregorio, El Iluminador.

Después visitaremos una **bodega de vino** de Areni, la bodega de vino más antigua del mundo, con cera de 6100 años de antigüedad.

A continuación, nos dirigiremos hacia **Karahunge**. Se trata del observatorio astronómico más antiguo del mundo, data del 6º milenio aC. Está situado a 1770m. sobre el nivel del mar y ocupa 7 hectáreas de territorio. El complejo megalítico prehistórico consta de alrededor de 223 losas de basalto y 84 de ellas, disponen de aperturas de 4-5cm entre ellas.

Al terminar, traslado a Goris. Llegada al hotel y alojamiento.

DÍA 5: GORIS – KHNDZORESK – MONASTERIO TATEV – GORIS (D A -)

Desayuno. Visitaremos la ciudad de **Goris**, una pequeña ciudad de unos 20.000 habitantes, maravillosamente enmarcada por las altas montañas. Sus colinas y montañas verdes, las formaciones geológicas interesantes y

cuevas que previamente fueron habitadas, constituyen actualmente una ciudad peculiar, también por su arquitectura. Después realizaremos una excursión al poblado de **Khndzoresk**, que ofrece la imagen más espectacular de la Antigua Armenia, con sus casas excavadas en las cuevas, habitadas desde el año 1000 a.C.

Saldremos hacia el **monasterio de Tatev** (Patrimonio Mundial de la UNESCO), cuya construcción se inició en el siglo IX y se convirtió en un centro intelectual armenio, donde filósofos, músicos, pintores, calígrafos y monjes convivieron y produjeron un gran número de manuscritos.
Regreso a Goris. Traslado al hotel y alojamiento.

DÍA 6: GORIS – SELIM – NORATUS – LAGO SEVAN – DILIJAN (D A -)

Después de desayuno salida hacia el **lago Sevan** a través de Paso de Selim, a 2400m de altitud, por el que se conectan las regiones de Gegharkunik Marz y Vayots Dzor. Esta vía ha sido utilizada durante milenios por diversas culturas y es especialmente conocida por formar parte de la Ruta de la Seda.

El Caravansarai de Selim (año 1.332) es una de cuyas mitades (la dedicada a los animales) se ha conservado perfectamente debido a su construcción con bloques de basalto, incluso en el tejado y constituye un excelente ejemplo de la arquitectura medieval Armenia.

Visitaremos el **cementerio antiguo de Noratus** donde veremos las típicas lápidas de piedra, kashkars. Después, realizaremos una excursión desde Sevan a través de la región forestal de Dilijan. *El lago Sevan es el lago alpino más grande del mundo. Este enorme lago montañoso que ocupa el 5% del área total de Armenia, se encuentra unos 2.000 metros sobre nivel del mar y es el segundo mayor lago de agua dulce del mundo.*

Traslado al hotel y alojamiento.

DÍA 7: DILIJAN – MONASTERIOS HAGHPAT Y SANAHIN – EREVAN (D A -)

Desayuno. La gente dice: "Si el Paraíso tuviera montañas, bosques y manantiales, sería Dilijan". En el día de hoy, visitaremos los **complejos arquitectónicos de Sanahin y Haghpat** (966 dC), una de las obras más destacadas de la arquitectura de la Armenia medieval declarada Patrimonio Mundial de la UNESCO.
Al finalizar, nos trasladaremos hasta Ereván. Llegada al hotel y alojamiento.

DÍA 8: EREVAN – GARNI – GEGHARD – MATENADARAN – VERNISSAGE – EREVAN (D A -)

Desayuno en el hotel. Por la mañana, saldremos hacia el **templo de Garni**. Se trata de un templo pagano de la época helenística y una impresionante obra de la arquitectura armenia antigua.

Se trata del único templo pagano que no fue destruido tras entrar Armenia en la Cristiandad, y que incluso superó los fuertes terremotos que ha sufrido la región a lo largo de los siglos. Son de destacar los baños romanos por sus mosaicos. Fue construido en el I siglo DC por el rey armenio Tiridates y está dedicado a un dios pagano, probablemente a Mithra, el dios del sol cuya figura estaba en el fondo de santuario.

Almuerzo en la casa local de Garni, donde tendrás la oportunidad de ver el pan nacional de Armenia, "lavash", el proceso de hornear y barbacoa en el horno subterráneo llamado "tonir".
Al noreste de Garni, en la quebrada del río Azat, hay un magnífico ejemplo de la arquitectura armenia medieval, parcialmente tallado en la roca: el **monasterio de Geghard** "Monasterio de la Lanza" que se refiere

a la lanza que había herido a Jesús durante su crucifixión, supuestamente llevada a Armenia por el apóstol Tadeo y almacenada entre muchas otras reliquias.

Ahora la lanza histórica se muestra en la tesorería de Etchmiadzin. Aunque el monasterio de Gueghard fue construido antes del siglo IV, la catedral principal data del 1215. La entrada del recinto está rodeada por altos muros en tres lados y la montaña por el otro. Fuera del complejo del monasterio hay algunas cuevas que contienen salas y cuevas más pequeñas en su interior, sin duda un descubrimiento interesante para el viajero.

Regreso a Ereván para visitar el museo de manuscritos antiguos de **Matenaradán**, fundado el 1.959 y que cuenta con más de 14.000 ejemplares, documentos históricos de toda Europa y Asia. Contiene también la primera copia de la Biblia en armenio y los Evangelios ilustrados con miniaturas.
Para finalizar, nos acercaremos hasta el pintoresco **mercado Vernisage**, el lugar perfecto para conseguir un poco de sabor de Armenia y un escenario único para presenciar la fusión entre las tradiciones nacionales con gusto contemporáneo.

Traslado al hotel y alojamiento.

DÍA 9: EREVAN – ESPAÑA (D - -)
Traslado al aeropuerto para coger nuestro vuelo de retorno a casa.

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

VIAJE A ARMENIA Y GEORGIA

Servicios contratados

EL PRECIO INCLUYE

- Billetes de avión internacional
- 8 noches de hotel con desayuno (1 entrada temprana)
- Media Pensión: desayunos, 7 almuerzos en restaurantes locales
- Guía de habla hispana
- Entradas según el programa
- 1 botella de agua mineral por persona y día
- Seguro básico de asistencia
- Traslados mencionados en el programa
- Masterclass de Lavash
- Teleférico de Tatev

NO INCLUYE

- Tasas aéreas y de carburante
- Suplemento aéreo en caso de variación de tarifa o de tasas
- Gastos personales
- Propinas
- Seguro de cancelación opcional
- Pensión completa y bebidas

HOTELES SELECCIONADOS

	Categoría 4* Superior
EREVAN	Ramada by Whyndham / Opera Suite
GORIS	Dianna / Mirhav / Goris Hotel
DILIJAN	Best Western Paradise

**o similares, según disponibilidad. Dependiendo de cada zona y teniendo en cuenta la limitada oferta, elegiremos, en caso de no poder ser los indicados arriba, el hotel más similar posible (que a veces puede ser inferior porque no hay más infraestructura)*

VUELOS RESERVADOS PARA EL GRUPO (Aerolínea LOT)

VISTA DEL MONTE ARARAT

TIENDA DE CERAMICA EN EREVAN

CEMENTERIO DE NORATUS

Precio por persona
En habitación doble

SALIDA EN GRUPO

PRECIOS POR PERSONA		
Categoría	**HAB. DOBLE**	**Supl. hab. individual**
4*Superior	2095€ + 260€ tasas	365€

FORMA DE PAGO

El 40 % en el momento de hacer la reserva. El resto, hasta 30 días antes de la salida.
Los pagos pueden efectuarse on-line, mediante pago seguro, directamente en nuestra agencia o por transferencia a los siguientes números de cuenta:

Banc Sabadell: IBAN ES16 0081 0066 600001325034

OBSERVACIONES A TENER EN CUENTA

****EN TODOS NUESTROS PRECIOS INDICAMOS EL COSTE DE LAS TASAS Y CARBURANTES QUE, EN EL MOMENTO DE HACER LAS TARIFAS, NOS COMUNICAN LAS COMPAÑAS AÉREAS.**

****EL ITINERARIO ESTÁ SUJETO A ALTERACIONES DEPENDIENDO DE LOS CAMBIOS QUE PUEDAN REALIZAR LAS AEROLÍNEAS EN SUS HORARIOS Y DÍAS DE ALTERACIÓN DE VUELOS.**

LA CALIDAD DE LOS HOTELES DE ASIA CENTRAL NO CORRESPONDE A LA CALIDAD EUROPEA DE HOTELES. LOS HOTELES DE UZBEKISTÁN SON MUY SENCILLOS DE CONSTRUCCIONES BAJAS SIN ASCENSOR.