

PERÚ

EL VUELO DEL CÓNDOR



LIMA – AREQUIPA – COLCA – PUNO – CUZCO – VALLE SAGRADO – MACHUPICCHU

ITINERARIO RESUMIDO 13D / 11N
SALIDAS GARANTIZADAS DESDE 2 PERSONAS

Día 1: España → Peru
Día 2: Lima
Día 3: Lima → Arequipa
Día 4: Arequipa – Colca
Día 5: Colca – Puno
Día 6: Puno
Día 7: Puno – Cuzco
Día 8: Cuzco
Día 9: Cuzco – Valle Sagrado
Día 10: Valle Sagrado – Aguas Calientes
Día 11: Aguas Calientes – Machu Picchu – Cuzco
Día 12: Cuzco → Lima → España
Día 13: → Llegada A España

EXTENSIÓN OPCIONAL MONTAÑAS DE COLORES

Día 12: Cuzco – Montaña De Colores – Cuzco | Día 13: → Lima → España
| Día 14: → Llegada A España

Sobre Perú

En Perú es un país andino y mediterráneo del Pacífico que combina desiertos, cumbres nevadas, selva y ciudades llenas de historia en un mismo mapa. Su legado de antiguas civilizaciones, sus tradiciones vivas y la fuerza de las comunidades locales convierten cada viaje en un encuentro cercano con la cultura andina.

Gastronomía creativa, paisajes fotogénicos y una hospitalidad cálida hacen de Perú un destino ideal para quienes buscan naturaleza, arqueología y experiencias auténticas en Sudamérica..



LUGARES SINGULARES

Perú

Riqueza cultural y arqueológica

CUSCO, DONDE EL TIEMPO CAMINA DESPACIO

Cusco no es solo la antigua capital del Imperio Inca; es una ciudad que se siente, se escucha y se respira en cada plaza y calle empedrada. Desde el barrio de San Blas, con sus talleres artesanales y balcones de madera, hasta Sacsayhuamán, la fortaleza ceremonial de bloques gigantes, el viajero se mueve constantemente entre leyendas, rituales y la vida moderna de una ciudad vibrante. Aquí el mate de coca es el primer consejo para aclimatarse a la altura y las noches se iluminan con música andina y mercados llenos de colores. Cusco es la puerta de entrada al Valle Sagrado y a Machu Picchu, pero también es un destino en sí mismo, perfecto para quedarse unos días más y dejar que la historia y la cultura hagan su efecto.

EL VALLE SAGRADO, CAMINOS ENTRE TERRAZAS Y MERCADOS

Entre Cusco y Machu Picchu se extiende el Valle Sagrado de los Incas, un corredor fértil donde montañas inmensas protegen pueblos agrícolas, antiguas ciudadelas y ríos sagrados. Pisac sorprende con su complejo arqueológico en lo alto de la montaña y un mercado artesanal lleno de textiles, cerámicas y artesanos que viajan desde comunidades cercanas para vender sus productos. Más adelante aparece Ollantaytambo, con su fortaleza escalonada y sus callejones de piedra por los que todavía corre agua de los antiguos canales incas. En el Valle Sagrado, cada parada es una lección de ingeniería ancestral y una oportunidad para conocer de cerca la vida andina actual.

COLORES QUE CUENTAN HISTORIAS

En Perú, los tejidos andinos son mucho más que souvenirs: cada color y cada dibujo guarda información sobre la comunidad, la región o incluso el estado civil de quien los lleva. En mercados y pueblos de altura, las mujeres tejen en telares tradicionales mientras conversan, transmitiendo técnicas y símbolos que han viajado de generación en generación desde tiempos prehispánicos.



**CATEDRAL BARROCA PRESIDIENDO LA PLAZA DE
ARMAS DE CUSCO**



**RESTOS DE ARQUITECTURA DE PIEDRA EN PISAC
EN LAS MONTAÑAS ANDINAS**



**MUJERES ANDINAS CON TRAJES TRADICIONALES
DE COLORES VIVOS**

“PAÍS DE MARAVILLAS”

Donde la historia sigue viva

Perú es uno de esos países que nunca se agota en una sola mirada: en un mismo mapa conviven cordilleras que rozan los 6.000 metros, costas bañadas por el pacífico y aldeas donde aún se habla quechua y aimara como hace siglos. Esa mezcla de geografías extremas y culturas vivas explica por qué aquí nacieron civilizaciones capaces de trazar líneas en el desierto, levantar ciudades en la cima de las montañas y domesticar cientos de variedades de maíz y patata.

En las grandes ciudades, la herencia indígena y la huella colonial se leen en las plazas, los balcones de madera y las iglesias barrocas, mientras que los mercados muestran otro rostro del país: puestos de frutas de la selva, textiles de alpaca, cerámicas inspiradas en motivos prehispánicos y recetas que combinan técnicas ancestrales con creatividad contemporánea. La gastronomía peruana, hoy reconocida internacionalmente, es precisamente el reflejo de ese cruce de caminos: del fogón andino a la costa, pasando por influencias africanas, europeas y asiáticas que han dejado su sello en cada plato.

Más allá de los grandes iconos arqueológicos, el viajero descubre un Perú cotidiano hecho de fiestas patronales, música andina, rituales ligados a la tierra y al calendario agrícola, y comunidades que mantienen una relación muy estrecha con su entorno natural. Quien recorre el país no solo visita paisajes espectaculares, sino que entra en contacto con una forma de entender el tiempo, la comunidad y la naturaleza que sigue marcada por la cosmovisión andina: la idea de que todo está conectado, desde las montañas hasta las estrellas.

¿SABÍAS QUE...?

En Perú existen 48 lenguas indígenas anteriores a la introducción del español. 4 se hablan en los Andes y 44 en la Amazonía. El quechua, lengua andina, es la que más se habla alrededor de todo el país.

¿QUÉ NECESITAS PARA VIAJAR?

Requisitos para viajar a Perú

Pasaporte: con mínimo 6 meses de validez.

Visado: No se exige visado de entrada al país.

Vacunas: no se exigen vacunas obligatorias, sólo en el caso de entrar en la selva, es recomendable la vacuna de la fiebre amarilla.



DATOS DE INTERÉS

Información general

Capital: Lima

Superficie: 1.285.215 km²

Población: 33.788.589 millones de habitantes en 2023

Moneda: Sol peruano

Idioma oficial: español. Lenguas cooficiales: quechua, aimara y otras lenguas indígenas predominantes.

Diferencia horaria: 7 horas menos respecto a España.

Épocas recomendadas: Se puede viajar durante todo el año. De junio a agosto (invierno) es temporada alta así que de septiembre a noviembre (primavera) y del marzo a mayo (otoño) son épocas más tranquilas.

MAPA DEL ITINERARIO





RUTA DETALLADA

DÍA 1: ESPAÑA → PERÚ

Salida con destino Lima, Perú. Traslado al hotel. Alojamiento.

DÍA 2: LIMA

Por la mañana comenzará la visita a **Lima**, capital de Perú situada en la costa central del país, a orillas del océano Pacífico.

Con sus 7,6 millones de habitantes, Lima es una ciudad sobria y hermosa como pocas en el mundo, cuyo Centro Histórico fue declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO.

Visitaremos las Plazas San Martín y Mayor (o de Armas), donde se pueden apreciar el Palacio de Gobierno, la Municipalidad de Lima, la Catedral y el Palacio Arzobispal, entre otras iglesias y casonas nobles que se erigen entre mampostería, portones tallados, retablos barrocos y un sinfín de increíbles manifestaciones artísticas.

Una de las obras arquitectónicas barrocas más interesantes es el Convento de San Francisco de Asís construido entre los siglos XVI y XVII (1537-1673), en el que destacan los claustros y la biblioteca con tesoros literarios entre los que se hallan importantes tratados teológicos y manuscritos antiguos.



Cerca de este, se hallan las más famosas criptas de América, las Catacumbas, cementerio principal de época colonial que conserva un extraño ambiente gregoriano entre tenebrosas leyendas de fantasmas y ánimas, difundidas a través del tiempo por la tradición oral, y conservadas a veces como mitos y, otras, como realidades.

El **Museo Larco Herrera** fue fundado en 1926 y está ubicado en el Distrito de Pueblo Libre, en Lima. Exhibe galerías que muestran los 3000 años de desarrollo de la historia del Perú precolombino. Se encuentra situado dentro de una edificación virreinal que data del siglo XVIII, la cual fue construida sobre una pirámide precolombina del siglo VII.

Lima albergó culturas prehispánicas, e incluso preincaicas, la primera de las cuales fue la cultura lima, cuyo centro ceremonial y administrativo fue la Huaca Pucllana, construida en pequeños adobes cúbicos y rectangulares hace 1.500 años.

Retorno al hotel y alojamiento.

DÍA 3: LIMA → AREQUIPA

Traslado del hotel hacia el aeropuerto para tomar el vuelo a la ciudad de **Arequipa**, donde nos estará esperando un transporte para llevarnos al hotel.



Después de un breve descanso, comenzará el tour por la ciudad y la visita al **convento de Santa Catalina** (aprox. 03 horas).

Resto de la tarde libre. Alojamiento en hotel seleccionado.

Arequipa es la ciudad de sillar (piedra blanca), con destinos como nevados, volcanes como el Misti, profundos cañones como el Cotahuasi y el Colca, una reconocida gastronomía, caletas y playas. Asentada entre la costa y la sierra sur del Perú hasta los Andes. Contiene el pico nevado Ampato (6.288 msnm), Chachani (6.075 msnm) y Misti (5.825 msnm).

DÍA 4: AREQUIPA – COLCA

Partiremos temprano por la mañana hacia el pueblo de **Chivay**, capital de la provincia de Caylloma.

Disfrutaremos de las vistas majestuosas de los **volcanes Misti, Chachani y Pichupichu**, haciendo diversas paradas hasta llegar a la Reserva nacional de salinas y agua blanca, donde observaremos las **vicuñas**, camélido más importante de América en su hábitat natural. En este punto estaremos sobre una altitud de 3.400 metros.

En nuestro recorrido observaremos el escenario natural que nos presentan las diferentes lagunas formadas por los deshielos de las montañas.

Tendremos una increíble vista panorámica del lugar desde la **Ventana del Colca**, para luego continuar hacia el pueblo **Callalli**.



Continuaremos con nuestro itinerario hacia el pueblo de Chivay (3,651 mts), la cual nos recibirá mostrando sus famosas multicolores terrazas del valle del Colca para luego dar una corta visita a la plaza del pueblo.

Llegada al hotel. Resto de la tarde libre. Alojamiento.

DÍA 5: COLCA – PUNO

Desayuno temprano para poder salir hacia el **Mirador de la Cruz del Cóndor**. Llegada al mirador, donde apreciaremos la profundidad del cañón, y si el clima es favorable, hacer fotos increíbles de los vuelos espectaculares del cóndor.

Realizaremos una corta caminata (1h) por el margen del cañón.

Después, retorno a Chivay, visitando en la ruta el pueblo tradicional de Pinchollo y el mirador de **“Antahuilque”**, donde se observarán unas maravillosas terrazas de 1,500 años de antigüedad, construidas por la cultura “Collaguas”, anterior a la cultura Inca.

Seguiremos hacia el **mirador de Choquetico** donde se apreciarán las tumbas colgantes y una Lito maqueta, con un dibujo grabado de las terrazas que se observan al frente.

Luego empezaremos el camino hacia la ciudad de Puno. Alojamiento.

DÍA 6: PUNO (Lago Titicaca)

Salida temprano hacia el puerto principal de Puno, donde tomaremos una embarcación a motor.



Viaje en bote con destino a las islas flotantes del **Lago Titicaca**.

Llegaremos a Uros para encontrarnos con los nativos, quienes compartirán sus vivencias ancestrales con nosotros.

Nos despedimos de los uros para continuar el viaje a la isla **Taquile** (unas 2 horas de viaje en bote). Llegada a Taquile para hacer una caminata (30min) por los senderos de piedra, ascendiendo hasta el pueblo en donde encontramos a los nativos laboriosos que demuestran su arte y sabiduría al visitante. Estos pobladores orgullosos de su cultura y de su origen, nos invitan a apreciar la belleza del paisaje sobre la inmensidad del Titicaca.

Al medio día aprovechamos para almorzar la deliciosa comida que nos ofrecen los nativos.

Más tarde iniciamos la caminata por la isla explorando sus callecitas y observando sus casitas de piedra y adobe en contraste con la naturaleza.

Retorno al puerto de la isla para regresar con nuestra lancha motora. Llegada al puerto principal de Puno y traslado al centro de la ciudad. Alojamiento.

DÍA 7: PUNO – CUZCO

Muy temprano por la mañana, nos trasladaremos hacia la estación de bus para coger el bus turístico a Cuzco.

En el transcurso del viaje visitaremos los siguientes lugares:



Museo Lítico de Pucara (3.900 msnm)

La Cultura Pucara se remonta a 300 años a.c. Se caracterizó por sus grandes construcciones a manera de pirámide que integraron una gran ciudad Pre-hispánica donde se encuentran monumentos esculturales, estelas. Constituye el más importante Centro Ceremonial del Altiplano. En el museo podremos descubrir el origen de la cultura Pucará a través de esculturas y cerámicas de lito.

Complejo Kalassaya

El "Complejo Arqueológico de Kalassaya" de la Cultura Pucará es considerado como un núcleo semejante a la Cultura Chavín. Tiene seis construcciones de forma piramidal escalonada truncada de carácter ceremonial las cuales reflejan una gran concentración de mano de obra.

Existen sectores de túmulos funerarios. La estructura más importante y emblemática es Kalassaya, pirámide de 300 metros de largo, por 150 m de ancho y 30 m de altura.

El Paso La Raya

El punto más alto de la ruta 4,335 msnm. Apreciaremos al Nevado de Chimboya, el límite entre Cuzco y Puno.

Raqchi

Es un parque Arqueológico Incaico ubicado en el distrito de San Pedro, provincia de Canchis. La estructura más importante del sitio Arqueológico de Raqchi es el Templo de Wiracocha (Dios Supremo de los Incas) debido a sus construcciones emblemáticas, una enorme estructura rectangular de dos pisos que mide 92 metros de largo por 25.5 de ancho y aproximadamente 9.80 mts. de altura.



Su pared central se fabricó con piedras finamente talladas. La base tiene una altura aproximadamente de 3 mts. de adobe (ladrillos de tierra con paja secados por el sol).

Andahuayllas

Visitaremos el Templo San Pedro Apóstol de Andahuayllas conocida como la Capilla Sixtina de América, siendo una obra de los Jesuitas que data de los siglos XVI y XVII.

Las paredes de la Iglesia se encuentran cubiertas por cantidad de frescos y el techo presenta una ornamentación de flores con hojuelas de Oro.

El viaje finalizará en la estación principal de buses de la ciudad del Cuzco (3,306 msnm) desde donde nos dirigiremos al hotel.

Degustación de mate de coca de bienvenida y descanso para adaptarse a la altitud. (Se debe tomar mucha agua).

Cuzco está considerada como la ciudad viviente más antigua de América, con una edad aproximada de 3.000 años, ya que fue habitada siglos antes de su ocupación por parte de los incas.

DÍA 8: CUZCO

Por la tarde visitaremos la Catedral, El Qoricancha o Templo del Sol, el barrio artesanal de San Blas y la Casa Concha. Existen numerosos atractivos en **Cuzco**, herencia de los incas, además del Qoricancha o Templo del sol (contenía enormes riquezas incas que fueron saqueadas).



El barrio histórico de San Blas se halla a pocas calles de la Plaza de Armas y es conocido como el barrio de los artesanos.

Sus callecitas estrechas, retorcidas y apacibles atrapadas en el tiempo, producen una sensación de encantamiento en los visitantes que se sienten transportados a la época de los incas en plena ciudad cusqueña.

Posteriormente se visitará Sacsayhuaman, Kenko, Pucapucara y Tambomachay con guía privado. (No se permite el ingreso de caballos y comida a estos lugares turísticos). Sacsayhuamán, es una fortaleza ceremonial inca a 2 km al norte del Cuzco, emplazada en un valle entre las montañas de Ausangate, Pachatusán y Cinca, bañado por el río Tullumayo.

Según la versión oficial, comenzó a construirse en el siglo XV por orden del Inka Pachacútec y fue finalizada a finales del siglo siguiente por su hijo Huayna Cápac. Pero en realidad, no todos están de acuerdo con esta cronología.

Los inmensos y aterciopelados bloques de la fortaleza, de hasta 9 metros de alto y 200 toneladas de peso, han desconcertado desde hace décadas a especialistas y aficionados. Retorno a Cuzco. Alojamiento.

DÍA 9: CUZCO – VALLE SAGRADO

En el día de hoy, realizaremos una excursión de día completo al Valle Sagrado de los Incas, sobre el río Vilcanota.



Disfrutaremos de una vista panorámica de la **ciudadela Inca de Pisac** y visitaremos el típico **mercado Indio** de Pisac, donde tendremos la oportunidad de conocer de cerca las costumbres de sus pobladores y regatear precios con los vendedores. Luego nos dirigimos a la Ciudad de **Urubamba**, viajando a orillas del río Vilcanota. Estos son los lugares que visitaremos en nuestra excursión:

PISAC COMPLEJO ARQUEOLÓGICO

El complejo arqueológico de Pisac se sitúa en lo alto de una montaña desde donde domina buena parte del Valle Sagrado. Este lugar maravilloso está formado por grupos de andenes y estructuras arquitectónicas dispersas en las laderas y en lo alto de la montaña, Pisac es uno de los centros monumentales más hermosos del valle pues combina el paisaje con el acabado impecable de sus construcciones.

MERCADO ARTESANAL DE PISAC

La plaza principal de Pisac alberga este mercado, lugar colorido y alegre, donde se exhiben las más famosas artesanías cusqueñas hechas por manos andinas, entre las artesanías, sobresalen piezas textiles, ponchos, bolsas, etc., y las artesanías de cerámica, las cuales son reproducciones de piezas arqueológicas incaicas, como los queros (vasos ceremoniales), collares, etc. A esta feria acuden comerciantes y artesanos indígenas de muchos pueblos, ataviados de sus trajes típicos.

OLLANTAYTAMBO

Por la tarde visitaremos la Fortaleza y Ciudadela de Ollantaytambo, construida para vigilar el ingreso a esta parte del valle y protegerlo de posibles invasiones de los pobladores de la selva. Tendremos la oportunidad de caminar por las callecitas del pueblo y así tener una clara idea de cómo fue este centro militar, religioso y cultural, durante el Imperio Incaico.

Al finalizar nos dirigiremos al hotel antes de iniciar nuestra aventura de Trekking por el Camino Inca.



DÍA 10: VALLE SAGRADO – AGUAS CALIENTES

Entre las 6 y 7 am traslado del hotel hacia la estación de Ollanta para coger el tren hacia el pueblo de Aguas Calientes. Llegada a la estación de **Aguas Calientes** y traslado al hotel seleccionado.

El guía nos indicará a qué hora nos recogerá al siguiente día para iniciar la excursión a la mágica ciudadela de Machupicchu. El resto del día es libre.

DÍA 11. AGUAS CALIENTES – MACHUPICCHU – CUSCO

Entre las 6 y 7 am traslado en bus de Aguas Calientes a la cima de **Machu Picchu**. Visita guiada privada de 3 horas (la opción de subir a Wayna Picchu se debe reservar con antelación ya que solo 300 personas por día son permitidas transitar por el sendero a la cima).

Se desconoce el motivo por el que los españoles no llegaron a conocerla, aunque se menciona en una fuente (manuscrito de un archivo español), la existencia de un lugar al norte del Cusco llamado Picchu, lo que con casi toda seguridad aclara que sabían del lugar, aunque por lo visto, nunca llegaron a él.

Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO desde 1983, como parte de todo un conjunto cultural y ecológico conocido como “Santuario Histórico de Machu Picchu” (326km² en la cuenca del río Vilcanota-Urubamba, el río sagrado de los incas, el Willka mayu), Machu Picchu es sin discusión el lugar más visitado de Perú, y quizá de América. En 2007 fue declarada, además, una de las Nuevas 7 Maravillas del Mundo Moderno.

Al finalizar la visita, retorno en bus a Aguas Calientes para almorzar y tomar el tren de retorno a Cusco.



DÍA 12: CUZCO → LIMA → ESPAÑA

Traslado del hotel hacia el aeropuerto de Cuzco para coger el vuelo internacional de regreso a casa.

DÍA 13: → LLEGADA A ESPAÑA.

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

EXTENSIÓN OPCIONAL MONTAÑAS DE COLORES

DÍA 12: CUSCO – MONTAÑA DE LOS 7 COLORES – CUSCO

Hoy tenemos que madrugar para dirigirnos hasta el pueblo de Cusipata, comunidad de Tintinco. En el pueblo tendremos tiempo de desayunar bien para poder continuar nuestro camino hasta la comunidad de Fulam Wasi Pata, a 4.680 metros sobre el nivel del mar. En este punto comenzaremos a caminar por el sendero de fácil acceso en un recorrido de 1,5h aprox. que nos llevará hasta la cima de la **Montaña de los 7 Colores**. Es desde allí que podremos apreciar el paisaje en todo su esplendor: un arcoíris de rojo, morado, verde, amarillo, rosado y otros tonos que la tierra escondía hasta hace pocos años bajo una capa de hielo que ha conservado esta maravillosa combinación de colores minerales hasta nuestros días.

Al terminar, desharemos el camino y conduciremos 1h hasta llegar al lugar donde almorzaremos. Finalmente, regreso a Cusco y alojamiento en el hotel. Resto del día libre para descansar y disfrutar de nuestras últimas horas en Perú.

DÍA 13: CUZCO → LIMA → ESPAÑA

Traslado del hotel hacia el aeropuerto de Cuzco para coger el vuelo internacional de regreso a casa.

DÍA 14: → LLEGADA A ESPAÑA

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Servicios contratados

INCLUYE

- ✓ Billetes de avión internacional
- ✓ Seguro básico de asistencia
- ✓ Entradas a las visitas especificadas
- ✓ Guía de habla hispana durante el recorrido en servicio regular
- ✓ Guía exclusivo Aspasia Travel en Machu Picchu
- ✓ Botella de agua mineral por persona y día
- ✓ Alojamiento y desayuno
- ✓ 3 almuerzos (bebidas no incluidas)
- ✓ Todos los traslados especificados
- ✓ Autobús turístico Puno-Cuzco y Paracas-Lima
- ✓ Tren *Expedition* (categoría C) y *Vistadonme* (categoría B y A)

NO INCLUYE

- Tasas aéreas y de carburante
- Suplemento aéreo en caso de variación de tarifa o de tasas
- PCR o cualquier otra prueba médica que fuera requerida
- Gastos personales
- Cualquier servicio no mencionado en el apartado incluye
- Propinas
- Comidas no indicadas y bebidas
- Seguro de cancelación opcional
- **Extensión Montaña de Colores** (1 noche extra en Cuzco en alojamiento y desayuno + visitas)

PRECIO DEL VIAJE



PRECIO POR PERSONA EN HABITACIÓN DOBLE 2026		
Categoría	13 DÍAS 11 NOCHES	
	Habitación doble	Suplemento individual
3*	2565€ + 525€ tasas	325 €
4*	2898€ + 525€ tasas	595 €
5*	3565€ + 525€ tasas	1100€
EXTENSIÓN OPCIONAL MONTAÑA DE COLORES		
3*	135€	35€
4*	188€	65€
5*	288€	180€

Cualquier variación de tarifa se suma al precio inicial
Salidas desde Barcelona. Para salir de otras ciudades, consultar.



EN CUSCO CON VESTIDOS TRADICIONALES



TREN HACIA AGUAS CALIENTES



CEVICHE, PLATO TÍPICO

ALOJAMIENTOS

Hoteles seleccionados

*o similares, según disponibilidad. Dependiendo de cada zona y teniendo en cuenta la limitada oferta, elegiremos, en caso de no poder ser los indicados arriba, el hotel más similar posible (que a veces puede ser inferior porque no hay más infraestructura)

CIUDAD	CATEGORÍA C-3*	CATEGORÍA B-4*	CATEGORÍA A-5*
LIMA	<i>Arawi Express</i>	<i>Casa Andina Select Miraflores</i>	<i>Hilton Miraflores Pullman Miraflores</i>
AREQUIPA	<i>Casa Andina</i>	<i>Casa Andina Select</i>	<i>Costa del Sol Wyndham Arequipa</i>
COLCA	<i>Casa Andina Standard</i>	<i>Aranwa Colca</i>	
PUNO	<i>Casa Andina Standard</i>	<i>Jose Antonio Puno</i>	<i>Casa Andina Premium Puno</i>
CUZCO	<i>Cuzco Plaza Saphy</i>	<i>Sonesta Cuzco</i>	<i>Aranwa Cuzco</i>
VALLE SAGRADO	<i>San Agustín Urubamba</i>	<i>San Agustín Recoleta</i>	<i>Aranwa Valle Sagrado</i>
AGUAS CALIENTES	<i>El Tambo Machu Picchu</i>	<i>Tierra Viva Machu Picchu</i>	<i>Inkaterra Machu Picchu Pueblo</i>

FORMA DE PAGO

El 40 % en el momento de hacer la reserva. El resto, hasta 30 días antes de la salida.

Los pagos pueden efectuarse on-line, mediante pago seguro, directamente en nuestra agencia o por transferencia a los siguientes números de cuenta:

Banc Sabadell: IBAN ES16 0081 0066 600001325034

OBSERVACIONES A TENER EN CUENTA

****EN TODOS NUESTROS PRECIOS INDICAMOS EL COSTE DE LAS TASAS Y CARBURANTES QUE, EN EL MOMENTO DE HACER LAS TARIFAS, NOS COMUNICAN LAS COMPAÑAS AÉREAS.**

****EL ITINERARIO ESTÁ SUJETO A ALTERACIONES DEPENDIENDO DE LOS CAMBIOS QUE PUEDAN REALIZAR LAS AEROLÍNEAS EN SUS HORARIOS Y DÍAS DE ALTERACIÓN DE VUELOS.**