

AZERBAIYÁN Y GEORGIA

EXPLORANDO EL CAÚCASO Y LA ANTIGUA RUTA DE LA SEDA



15 DÍAS / 14 NOCHES | 2026

ITINERARIO RESUMIDO | GRUPO REDUCIDO ASPASIA TRAVEL

Día 01: España → Bakú
Día 02: Bakú
Día 03: Bakú-Gobustán-Bakú
Día 04: Bakú-Absheron-Bakú
Día 05: Bakú – Shamaki – Gabala – Sheki
Día 06: Sheki –Lagodeji (Frontera)- Tbilisi
Día 07: Tbilisi
Día 08: Tbilisi – Mtsjeta – Gori – Uplistsije – Borjomi
Día 09: Borjomi – Vardzia – Ajaltsije –Borjomi
Día 10: Borjomi – Mestia
Día 11: Mestia – Ushguli – Mestia
Día 12: Mestia – Gruta De Prometeo – Kutaisi
Día 13: Kutaisi – Gelati - Tbilisi
Día 14: Tbilisi (Día Libre Con Excursión Dashbashi)
Día 15: Tbilisi → España

Sobre esta Ruta

Georgia y Azerbaiyán se revelan como puertas entre Europa y Asia. Entre montañas cubiertas de niebla y llanuras bañadas por el Caspio, sus caminos conservan la huella de mercaderes, peregrinos y poetas.

Tbilisi con su alma mestiza y Bakú con su brillo moderno narran una misma historia de intercambios, hospitalidad y contrastes que siguen tejiendo la esencia del Cáucaso.



LUGARES SINGULARES

Azerbaiyán

Un país de tradición y modernidad

AZERBAIYÁN, PUERTA SECRETA DEL CÁUCASO

Azerbaiyán se abre entre el mar Caspio y las montañas del Gran Cáucaso, en pleno trazado de la antigua Ruta de la Seda. Mezquitas, palacios orientales y edificios rusos recuerdan a los siglos de influencias persas, turcas y soviéticas, hoy reunidas en ciudades como Bakú y en caravasares históricos como los de Sheki. La identidad azerí, de mayoría musulmana y carácter laico, se descubre en la música mugham, en la gastronomía y en la hospitalidad de la gente, siempre acompañada de té negro y dulces como la baklava.



RESTOS DE UN CARAVANSAR EN BAKÚ

FUEGOS QUE NACEN DE LA TIERRA

En pocas horas de viaje desde Bakú, el paisaje se transforma en una meseta casi lunar donde el barro burbujea y el gas natural arde sin cesar. Los volcanes de lodo de Gobustán forman uno de los conjuntos más densos del mundo y ofrecen un escenario único, salpicado de cráteres y pequeñas erupciones frías que sorprenden a cualquier viajero. Muy cerca, en lugares como Yanar Dag o el templo de Ateshgah, las llamas que brotan del subsuelo recuerdan por qué a Azerbaiyán se le conoce desde antiguo como la 'Tierra del Fuego'.



VOLCANES DE LODO DE GOBUSTÁN

AL RITMO DEL TÉ Y LA MÚSICA

Lejos del bullicio de la capital, la vida discurre al ritmo pausado del té negro servido en pequeños vasos en forma de pera, verdadero símbolo de hospitalidad azerí. En pueblos históricos como Sheki o Lahij, las casas de piedra y los talleres artesanales se llenan de alfombras tejidas a mano, cobre repujado y el aroma de pan recién hecho. Para el viajero, sentarse a compartir té, dulces y conversación con una familia local es una de las maneras más sencillas y auténticas de comprender el alma del país.



GALLETAS Y TÉ DE AZERBAIYÁN



Su posición estratégica

Esta ruta por Azerbaiyán es sumergirse en un mundo de fuegos eternos, montañas y ciudades cargadas de historia y leyendas.

Azerbaiyán ha sido, durante siglos, una tierra de paso a la encrucijada de imperios. Esta posición estratégica ha creado a un pueblo acostumbrado al intercambio y a la mezcla. Desde los antiguos zoroastrianos que veneraban el fuego a las madrasas y mezquitas islámicas, pasando por los palacios de estilo europeo levantados en tiempos del boom petrolero, cada época ha dejado huella en las ciudades del país y en la memoria colectiva.

A partir del siglo VII, el Islam se volvió dominante tras las conquistas árabes, y más tarde el Islam chiita prevaleció bajo la influencia persa, junto con una minoría sunita. Durante la era soviética, la religión fue suprimida, pero desde la independencia en 1991, la práctica religiosa ha revivido y el Islam sigue siendo la fe principal en un estado en gran parte secular. Dicho esto, el país mantiene un carácter oficialmente laico en el que conviven iglesias, sinagogas y mezquitas en un mismo barrio.



¿SABÍAS QUE...?

¿Sabías que Azerbaiyán es uno de los países con mayor concentración de volcanes de lodo del mundo, con más de 300 cráteres activos e inactivos?

¿QUÉ NECESITAS PARA VIAJAR?

Requisitos para viajar a Azerbaiyán

DOCUMENTACIÓN PARA ESPAÑOLES:

Pasaporte en vigor (mínimo 6 meses).
Se exige visado de entrada al país.

VACUNAS: No se exige ningún tipo de vacuna obligatoria.

CULTURA Y LUGARES SINGULARES

Georgia

Explorando el Cáucaso

LAS TORRES DE USHGULI

Ushguli se encuentra a una altitud de 2100m, cerca de las faldas del Shkhara, una de las cumbres más altas del Gran Cáucaso. Unas 70 familias (unas 200 personas) viven en la zona, lo suficiente como para mantener una pequeña escuela. La zona está cubierta de nieve durante seis meses al año, y el camino a Mestia suele ser intransitable.

Durante la Edad de Oro georgiana (entre los siglos IX y XII) se pintaron los frescos de la iglesia de Lamaria, y también se construyeron las famosas torres svanesas. Sin embargo, es probable que los orígenes de la torre se remonten a la prehistoria.

EL ULTIMO OASIS DEL TUR

El tur del Cáucaso Occidental es un animal en peligro de extinción. Se estima que su población silvestre se sitúa entre 3000 y 4000 individuos. Vive en manadas de unos diez individuos en verano, que puede llegar a los 20 en invierno. La época de apareamiento va de noviembre a enero, y las crías nacen entre mayo y julio. Son víctimas de lobos, lince y osos pardos, de cazadores furtivos, de la disminución del espacio de su hábitat y de los duros inviernos del Cáucaso. Están totalmente protegidos en Georgia.

PAÍS DEL VINO

Se dice que el vino nació en Georgia. Las raíces de la viticultura georgiana se remontan al año el año 6000 a. C., cuando los habitantes del Cáucaso Sur descubrieron que el jugo de uva silvestre se convertía en vino al dejarlo enterrado durante el invierno en un pozo poco profundo. Una vez llenos con el jugo fermentado de la cosecha, los recipientes (*kvevris*) se cubren con una tapa de madera y luego se sellan con tierra. Algunos pueden permanecer enterrados hasta 50 años. Debido a su microclima diverso y único, existen alrededor de 500 variedades de uva en la Georgia moderna.



TORRES SVANESAS DE USHGULI



CAPRA CAUCASICA, TUR DEL CAUCASO OCCIDENTAL



VIÑEDO EN SHAKRIANI, AL ESTE DE GEORGIA



Riquezas al extremo del Mundo Griego

La otra Iberia

Tenemos algunas cosas en común con este país montañoso, como lo podría ser el buen vino. Pero puede sorprender saber que también compartimos el nombre.

Iberia era un reino georgiano que existió durante la Antigüedad Clásica y la Alta Edad Media (aprox. 300 a.C. a 588). Centrada en la actual Georgia oriental, limitaba con Cólquida al oeste, la Albania caucásica al este y Armenia al sur. Su población, los íberos, formaban el núcleo de los kartvelianos (es decir, georgianos). En el siglo IV, durante el reinado del rey Mirian III, el cristianismo se convirtió en la religión oficial del reino. A principios del siglo VI d. C., la posición del reino como estado vasallo sasánida se transformó en dominio persa.

Se usa el término "Iberia caucásica" para distinguir esta Iberia de nuestra península. Debido a la similitud de los dos nombres, una idea popular en la era medieval era la de una parentesco etnogenético entre nosotros. El destacado escritor religioso georgiano Jorge el Hagiorita (1009-1065) escribió sobre el deseo de ciertos nobles georgianos de viajar a la península Ibérica y visitar a los "georgianos de Occidente".

El historiador Adolfo Domínguez Monedero sostiene que el nombre ibérico fue dado por los antiguos griegos a dos pueblos diferentes situados en los extremos de su mundo (en la Península Ibérica y el Cáucaso) debido a la riqueza mítica asociada a ellos (Tartessos y el Vellocino de Oro de Cólquida).



Requisitos para viajar

PARA CIUDADANOS EUROPEOS

VACUNAS: No se exige ningún tipo de vacuna obligatoria.

DOCUMENTACIÓN PARA ESPAÑOLES: Pasaporte en vigor (mínimo 6 meses).

VISADO: No se exige visado de entrada al país.

DATOS DE INTERÉS

Información general de Azerbaiyán

Capital: Bakú

Superficie: 86,600 km²

Población: 9.651.349 habitantes

Moneda: Manat Azerí

Idiomas: Azerí, Ruso y Armenio

Clima: El clima de Azerbaiyán combina influencias frías del Ártico y Siberia con la protección del Gran Cáucaso, que suaviza esas masas de aire. Por ello, en gran parte del país, incluida Bakú, predomina un clima subtropical árido, con veranos cálidos, inviernos templados y una temperatura media anual de unos 14–15 °C. En las zonas de montaña, en cambio, el termómetro desciende.

Diferencia horaria: 3 horas más respecto a España.

DATOS DE INTERÉS

Información general de Georgia

Capital: Tbilisi

Superficie: 69.700 km²

Población: 4.594.000.

Moneda: La moneda nacional de Georgia es Lari (GEL). 1 Lari = 3,13 GEL. Todos los pagos se hacen en Lari en el territorio de Georgia. El efectivo es el método preferido de pago.

Idioma: Georgiano. El georgiano se escribe con su propio alfabeto y pertenece a las lenguas caucásicas meridionales. También se utiliza el ruso.

Religión: Ortodoxos Georgianos 84,6 %, Musulmanes 11%.

Diferencia horaria: +2/3 h según la época del año.

Clima: Por lo general, Georgia es un país húmedo, con precipitaciones repartidas durante buena parte del año, siendo el invierno donde se concentran las mayores cantidades de agua y las temperaturas más bajas llegando a marcar temperaturas por debajo de los 0°C. El este de Georgia disfruta del espacio más cálido del país y las áreas más montañosas, al norte, las mayores nevadas. Incluso en verano las partes más altas del país pueden presentar mantos de nieve en sus montañas.

MAPA DEL ITINERARIO





VIAJE A AZERBAIYÁN Y GEORGIA

Cáucaso y Ruta de la Seda

RUTA DETALLADA

DÍA 01: ESPAÑA → BAKÚ

Salida en vuelo con destino al aeropuerto de Bakú. Recepción y traslado al hotel. Alojamiento.

DIA 02: BAKÚ (D/A/C)

Por la mañana llevaremos a cabo una **visita guiada a pie por la ciudad de Bakú**, capital de la República de Azerbaiyán.

***Bakú** es el centro técnico, científico, económico y cultural del país de Azerbaiyán. Es asimismo la ciudad más poblada del Mar Caspio y del Cáucaso, con aproximadamente 2.181.800 habitantes. Es un lugar donde se entrecruza lo tradicional y lo moderno. Muestra de ello es el contraste que ofrece el casco antiguo y edificios tales como la Torre TV Bakú, el Centro Heydar Aliyev, el complejo deportivo Crystal Hall (en donde tuvo lugar el concurso de Eurovisión en el 2012) y las impresionantes Flame Towers. La ciudad antigua amurallada o Icheri Sheher junto con la Torre de la Doncella han sido declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en el año 2000. El interior de la muralla alberga 44 monumentos medievales, entre los cuales se encuentra el Palacio de los Shirvan Shas, el minarete Sinik y varias mezquitas (la religión mayoritaria en Azerbaiyán es el islam) y caravanserais (lugares donde los viajeros podían comer y reposar a lo largo de su itinerario). Durante la Unión Soviética Bakú fue una ciudad importante en cuanto a la extracción de petróleo.*



Empezaremos por el **Cementerio de los Mártires** con sus magníficas vistas sobre la bahía de Bakú. Visitaremos la **ciudad medieval amurallada Icheri Sheher**, con sus estrechas calles, mezquitas, caravanserais históricos y el **Palacio de los Shirvan Shas** (antigua residencia de los dirigentes de la región histórica de Shirvan).

Visitaremos a continuación uno de los símbolos de la ciudad: **la Torre de la Doncella**, que data del siglo XII, desde donde admiraremos las imponentes mansiones de los magnates del petróleo. No se tiene clara constancia de en qué año fue construida la torre, ni tampoco el porqué de su nombre. Está situada cerca al mar y se encuentra rodeada por jardines públicos y grandes avenidas. Veremos también la **mezquita Dzhuma** y, a continuación, almorzaremos.

Después, visita del magnífico y moderno museo **Centro de Heydar Aliyev**, diseñado por Zaha Hadid. Nuestra última visita hoy será al **mercado antiguo de Yashil Bazar**, nos sorprenderá el colorido de frutas, verduras y sobre todo sus afamados frutos secos.

Cena de bienvenida incluida. Alojamiento en el hotel.

DÍA 03: BAKÚ-GOBUSTÁN-BAKÚ (D/A/-)

Desayuno en el hotel. Durante esta jornada llevaremos a cabo un viaje por la **costa del Mar Caspio** hasta el **desierto volcánico del Gobustan**, en el sur de Bakú.



Descubriremos las enigmáticas **pinturas rupestres** de la Edad de Piedra que se encuentran por la zona y que representan escenas de caza, animales, barcos y personas. Veremos igualmente algunas **inscripciones** hechas por ejército de Alejandro Magno y de los legionarios romanos. También divisaremos algunos **volcanes de lodo** que configuran un curioso paisaje lunar.

De regreso a Bakú, pararemos un momento a visitar la **Mezquita Bibiheybet**. Ya en la ciudad, daremos un paseo por el **Boulevard** de la ciudad, uno de los más largos del mundo, y finalmente haremos una visita al **Museo de la Alfombra**.

Traslado al hotel y alojamiento.

DÍA 04: BAKÚ-ABSHERON-BAKÚ (D/A/-)

Desayuno en el hotel. En este día realizaremos una excursión de medio día por suburbio de **Surakhani**, situado en la **Península de Absheron** y a unos 30 km de Bakú. Allí visitaremos **Ateshgah**, el “**templo de la llama eterna**”, construido en el siglo XVIII para facilitar el culto **zoroastrista** de las personas que viajaban en caravanas comerciales por Azerbaiyán.

*El **Zoroastrismo** o **mazdeísmo**, surgido hacia el siglo II a.C. en el territorio del actual Irán, es una de las religiones vivas más antiguas del planeta. Se basa en las enseñanzas del profeta Zoroastro (o Zaratustra) las cuales se centran en el encuentro del bien y del mal, y de la naturaleza moral del ser humano.*

A continuación, conoceremos la enigmática montaña de **Yanardagh**, la cual escupe fuego desde su base debido a la salida de gas natural desde debajo de la superficie. Las llamas nunca se extinguen y son un espectáculo tanto de día como de noche. Veremos también la **fortaleza Mardakan** la cual fue clave para la defensa de la



Península de Absheron en épocas medievales. Fue construida en el año 1232 y se caracteriza por la pequeña torre de vigilancia circular situada en medio del complejo y los contrafuertes semicirculares que refuerzan el exterior de la muralla. Regreso a Bakú y para terminar el día visitaremos la **casa de los Hermanos Nobel**, que hicieron fortuna en este país. Alojamiento en el hotel.

DÍA 05: BAKU – GABALA – SHAMAKI – SHEKI (D/A/-)

Después de desayuno iniciaremos nuestro camino alejándonos de la capital del país. Iremos presenciando el cambio de vegetación en el paisaje. A medio camino, llegaremos a **Gabala**.

En nuestra visita de Gabala primero conoceremos **la iglesia de Udi**, en el pueblo de **Nidj**. Esta pequeña iglesia es considerada como una de las más antiguas de esta región del Cáucaso.

Dependiendo del clima, aprovecharemos que estamos en esta zona para realizar un paseo en barco por el lago Nohurgol, que ofrece unas bonitas vistas de las montañas del Cáucaso.

Luego, en **Shamakhi** visitaremos la mezquita más antigua del país, construida en el siglo VIII por las poblaciones árabes que habitaban el territorio. La arquitectura del mausoleo de **Diri-Baba** está en armonía con el entorno, de pintoresca geografía rocosa y semidesértica. La construcción del mausoleo es considerada



como una autentica obra maestra de la escuela de arquitectura **Shirvan**, la hermosa creación de antiguos artesanos. Actualmente el monumento está bajo protección del Estado.

Llegada a Sheki. Allí, visitaremos el **mercado de Sheki** y sus antiguas calles. Traslado al hotel y alojamiento de Sheki.

DÍA 06: SHEKI –LAGODEJI (frontera) – TBILISI (D/A/-)

Desayuno en el hotel. Seguiremos visitando la ciudad.

Haremos un pequeño tour por la antigua población de **Sheki**, en el que visitaremos el **palacio de Verano de Khan**, y las **confiterías de Sheki**. Una gran cantidad de tiendas tradicionales y talleres, donde podremos ver o comprar diferentes productos locales como; Exquisitas vidrieras llamadas **Shabaka**, alimentos típicos e instrumentos musicales.

De camino a la frontera, si hay tiempo, visitaremos la **Iglesia Albanesa**, cercana a la aldea de **Kish**, construida en el año 78 de nuestra era, considerada una de las más antiguas de todo el país.

A la hora prevista, realizaremos el traslado hasta la frontera con Georgia, en Lagodeji. Realizaremos los trámites pertinentes, cambio de guía y vehículo.

Alojamiento en hotel de Tbilisi.



DÍA 07: TBILISI (D/A/-)

Después del desayuno, salida con nuestro guía para visitar esta antigua ciudad. Pasearemos por las estrechas calles de su casco histórico explorando su arquitectura. Veremos diferentes edificios religiosos (iglesias, mezquitas, sinagogas) además de sus famosos edificios del siglo XIX con sus bellos balcones de madera tallada, pasando por la Fortaleza de Narikala. A continuación visitaremos desde el exterior los **baños de aguas sulfurosas**, que tanto impresionaron a personajes como Pushkin o Dumas.

Tras disfrutar de este paseo que nos transportará en el tiempo, tendremos el resto de la tarde libre en la ciudad.

Alojamiento en el hotel.

DÍA 08: TBILISI – MTSJETA – GORI – UPLISTSIJE – BORJOMI (D/A/C)

Desayuno en el hotel. Para empezar el día iremos hacia Mtsjeta. Visitaremos el **Monasterio de Jvari** (Monasterio de la Cruz); un monasterio ortodoxo georgiano del siglo VI situado en la cima de una montaña rocosa entre los ríos **Mtakvari y Agarvi**, ofreciéndonos una preciosa vista de la ciudad de **Mtsjeta**.

A su vez conoceremos **Mtsjeta** (Patrimonio mundial de la UNESCO). Mtsjeta es una de las ciudades más antiguas de Georgia. Fue la primera capital del Reino de Georgia y donde se adoptó el cristianismo en el año 317.



Allí veremos la **Catedral de Svetitsjoveli**, uno de los monumentos culturales, artísticos y arquitectónicos más importantes de Georgia. La construcción de la catedral se inició el siglo XI, siendo el lugar de coronación de reyes y líderes religiosos, bodas y bautizos reales. **Svetitsjoveli** sirvió durante las invasiones como refugio a los residentes de los pueblos y villas circundantes.

Seguiremos el día visitando **Uplistsije**, "la fortaleza del Señor", que es una ciudad prehistórica de la Georgia oriental, tallada en roca en el año 1.000 a.C.

A continuación, nos dirigiremos a **Gori**, fundada por uno de los reyes más importantes de la historia de Georgia, David el Constructor, y protegida por una fortaleza medieval, es la ciudad de nacimiento del líder soviético Stalin. Allí, visitaremos el museo que han dedicado a su figura y que lleva su mismo nombre, **Museo de Stalin**.

Finalmente, continuaremos nuestro camino hasta Borjomi.

Llegada a Borjomi, cena y alojamiento.

DÍA 09: BORJOMI-VARDZIA-AJALTSIJE-BORJOMI (D/A/C)

Desayuno en el hotel. Primero visitaremos **Vardzia**, la ciudad de las cuevas del siglo XII. Vardzia es un monasterio de roca enclavado en un acantilado empinado sobre el valle del río Mtkvari está compuesto por aproximadamente 250 cuevas, equivalente a 500 metros de extensión a lo largo de la ladera de la montaña.



En su centro hay un complejo real fundado por la reina Tamar (1180- 1213). En una de las paredes de la iglesia principal se puede observar uno de los tres retratos de la Reina Tamar.

Construida sobre una alta roca en el banco izquierdo del río Mtkvari, con estructuras que datan dentro de la Baja Edad Media, y se caracterizan por la combinación única de estilos de las diversas culturas excavadas en la roca.

A continuación, iremos hacia **Ajaltsije**, una pequeña ciudad en el Sur de Georgia. Lo más interesante de este lugar es su magnífico **Castillo de Rabati**, con un bagaje otomano destacable. Lo visitaremos y regresaremos a Borjomi.

Alojamiento.

DÍA 10: BORJOMI – MESTIA (D/A/C)

Deayuno en el hotel. En **Borjomi**, habremos tenido tiempo de pasear por el parque de la **localidad balnearia**, donde tenemos oportunidad de probar el agua mineral que brota directamente de la tierra y que es apta para beber.

Hoy dejamos atrás el sur de Georgia y continuaremos por carretera, llegando a lo que será una de las experiencias más excitantes de este viaje, al adentrarnos en **Svaneti**, la región de las montañas más altas y glaciares, donde encontramos las tradiciones y mitos georgianos más antiguos.

Llegada a **Mestia**, alojamiento y cena (incluida) en el hotel.



DÍA 11: MESTIA-USHGULI-MESTIA (D/A/C)

Desayuno. Por la mañana nos dirigiremos hacia la zona de los pueblos de **Ushguli**. Situado a algo más de 2.000 metros sobre el nivel del mar, está considerado como el asentamiento humano más elevado de Europa. Está declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

La zona se compone de gran cantidad de torres defensivas y de unas impresionantes vistas a las altas montañas que la rodean. Sus aldeas diminutas elevan sus Koshki o Torres Svan, unas altas torres de vigilancia que datan de los siglos IX y XIII d.C. y que servían para defenderse de posibles invasiones o conflictos locales. Por lo general tienen entre 3 y 5 plantas: en las dos principales es donde originalmente convivían las familias aunque en algunos casos hay casas anexionadas y son los animales los que ocupan este lugar, mientras que los niveles superiores se utilizan como depósito para almacenar utensilios. Visitaremos la **Iglesia Lamaria** que data del siglo XII. Daremos un paseo por la ciudad para finalmente regresar por carretera a Mestia.

Alojamiento en Mestia y cena en el hotel.

DÍA 12: MESTIA – GRUTA DE PROMETEO – KUTAISI (D/A/-)

Desayuno en el hotel.

Desde Mestia, saldremos hacia Kutaisi. De camino, haremos la visita a la mágica **Gruta de Prometeo**, con sus impresionantes estalactitas y estalagmitas, cascadas petrificadas, perlas de las cavernas y lagos subterráneos, que se han mantenido durante miles de años. *(La cueva mide 1800m de longitud y la visita dura aprox. 1h)*

Llegada a **Kutaisi**, tierra del Vellochino de Oro, y traslado al hotel.



Se dice que el Vellocino, símbolo de la Orden del Toisón de Oro (que se fundó en defensa de los ideales caballerescos de la Edad Media, que por entonces languidecían), surgió de un método utilizado para extraer oro de los ríos en la región de Georgia.

Suele intentarse relacionar el vellocino con una costumbre cultural real y no solamente con un objeto mitológico, así, la teoría más extendida relaciona el vellocino de oro con un método para extraer oro de los ríos en la región de Georgia que está bien avalada (pero sólo desde cerca del siglo V a. C.). Zaleas de oveja, a veces extendidas sobre marcos de madera, se sumergían en la corriente de agua y las pepitas de oro que bajaban abundantes desde río

arriba, se recogían en ellos. Los vellocinos se colgaban entonces en los árboles para secarlos antes de sacudirlos o peinarlos para recoger el oro que había quedado entre la lana.

El antiguo origen del mito en tiempos anteriores a la literatura significa que todas las interpretaciones existentes son muy posteriores y en mayor o menor grado racionalizaciones que reflejan el incompleto conocimiento de la cultura en la que surgió. La mayoría ha sido de hecho criticada en la literatura arqueológica. Un intento de construir una explicación más plausible mediante su ubicación en lo que se conoce de esa cultura señala, curiosamente, a una de las primeras propuestas, en concreto que el vellocino de oro representa la idea de la realeza y la legitimidad: de ahí el viaje de Jasón en su busca, para restaurar el legítimo gobierno de Yolcos.



DÍA 13: KUTAISI – GELATI – TBILISI (D/A/-)

Desayuno en el hotel. La histórica **ciudad de Kutaisi**, actualmente es la segunda ciudad más poblada de todo el país y capital del antiguo **reino cólquida**. Por la mañana, visita de la **Catedral de Bagrati** del siglo XI y del **Monasterio de Guelati** del siglo XII, patrimonio de la humanidad por la UNESCO.

La catedral de Bagrati debe su nombre a Bagrat III, primer rey de la Georgia unificada. Edificada entre finales del siglo X y principios del XI, esta iglesia fue parcialmente destruida por los turcos en 1691. Sus ruinas se conservan en el centro de la ciudad de Kutaisi. Los edificios principales del **monasterio de Ghelati** fueron construidos entre los siglos XII y XVII y forman un conjunto bien conservado, con numerosos mosaicos y pinturas murales. La catedral y el monasterio son exponentes del florecimiento de la arquitectura medieval en Georgia.

Continuación hacia Tbilisi, llegada y alojamiento en el hotel.

DÍA 14: TBILISI (DÍA LIBRE) (D/-/-)

Desayuno en el hotel. Hoy podremos disfrutar de **un día libre** en la bella ciudad de Tbilisi. Alojamiento en Tbilisi.

Georgia es un país que guarda un orgullo especial al vino. Ya en la antigüedad, personajes históricos (Homero, Caesaria, Appolo de Rodas...) destacaron su gran habilidad en la elaboración de dicho producto y la variedad de cultivos de uva que se encontraban en sus tierras. Con la propagación del cristianismo en Georgia hacia el siglo IV d.C., podemos ver en muchas de las iglesias construidas, decoración con racimos de uva en sus fachadas. Pero no solamente encuentran reconocimiento en la Edad Antigua, hoy en día, el vino georgiano es aún objeto de premios y altas calificaciones en nivel de calidad internacional. En 2006 se descubrió una escultura de bronce de "Thamada", el considerado maestro de ceremonias en los brindis. En la escultura, que data del siglo I a.C. el personaje sostiene un cuerno y lo alza a modo de brindis. Y es que ésta figura está muy



presente en la cultura georgiana, famosa por otro lado en todo el mundo, por sus numerosos brindis y protocolos en la mesa. Sin vino, no hay fiesta, y el vino, implica un brindis. En todas las celebraciones del país hay una persona que debe realizar el papel de Thamada, que siguiendo la tradición, debe ser persona noble, de buenas costumbres, con buena expresión oral y que conozca bien las reglas del anfitrión. El dueño de la casa es quién deberá elegir al que representará al personaje y el escogido no podrá negarse ante tal elección. Los primeros 5-7 brindis están preestablecidos y deben hacerse según el orden de la costumbre y, a partir de allí, el Thamada es quién deberá dar rienda suelta a su ingenio para formular los siguientes.

EXCURSIÓN OPCIONAL: CAÑÓN DE DASHBASHI (D/A/-)

En esta visita opcional, nos dirigiremos al Cañón de Dashbashi, lugar que se considera uno de los monumentos naturales de importancia en Georgia. Recientemente han inaugurado un puente de vidrio de 240m de largo y 280m de altitud. Se extiende a lo largo del monumento natural y ofrece vistas panorámicas realmente impresionantes. Se dice que el punto más alto de este puente es la estructura colgante más grande y alta del mundo. De forma opcional, los visitantes pueden dar un paseo en bicicleta y disfrutar del columpio situado en el acantilado. Al terminar, regreso a Tbilisi y resto del día libre.

** En caso de viento o lluvia no se puede visitar el Cañón por motivos de seguridad.*

DÍA 15: TBILISI → ESPAÑA (D/-/-)

A la hora prevista, nos trasladaremos al aeropuerto para tomar el vuelo de regreso a casa.

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

VIAJE A AZERBAIYÁN

Servicios contratados

INCLUYE

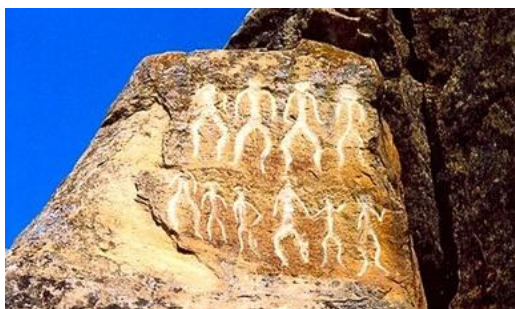
- ✓ Billete de avión en clase turista
- ✓ En Azerbaiyán:
 - 5 noches en hotel 4* en media pensión
 - 5 almuerzos
 - 1 cena
 - Guía acompañante de habla española
 - Transportes según el programa
 - Todas las entradas y visitas descritas
- ✓ En Georgia:
 - 9 noches en alojamiento 4*
 - Media Pensión según el programa
 - 6 almuerzos
 - 2 cenas
 - Guía acompañante de habla española
 - Transporte según el programa
 - Entradas a los museos y visitas descritas
 - Agua embotellada
- ✓ Seguro de viaje básico

NO INCLUYE

- Tasas aéreas
- Visado de entrada a Azerbaiyán
- Las comidas que no están en la ruta.
- Bebidas alcohólicas
- PCR o cualquier otra prueba médica requerida
- Visitas fuera del programa
- Los gastos diarios individuales
- Propinas
- Maleteros
- Seguro de cancelación opcional



Centro Heydar Aliyev



Pinturas rupestres en Gobustán

PRECIO DEL VIAJE

PRECIO POR PERSONA EN HABITACIÓN DOBLE		
Categoría	Habitación doble	Suplemento individual
De 2 a 5 personas	3995€ + 280€ tasas	780€
Más de 6 personas	3795€ + 280€ tasas	780€
Excursiones opcionales		A consultar

Precio de los vuelos incluidos en base cotización 18/02/26. Cualquier variación se suma al precio inicial.

Salida desde Barcelona.

Para salir de otras ciudades, consultar.

*Debido al incremento de la tasa de carburante, el precio es susceptible de variación.

*Los vuelos internacionales y los domésticos pueden variar de precio dependiendo de la época.



VOLCANES DE GOBUSTÁN



VENTANA TRADICIONAL DE SHEBEKE



**SKYLINE MODERNO DE BAKÚ
FRENTE AL MAR CASPIO**

FORMA DE PAGO

El 40 % en el momento de hacer la reserva. El resto, hasta 30 días antes de la salida.

Los pagos pueden efectuarse on-line, mediante pago seguro, directamente en nuestra agencia o por transferencia a los siguientes números de cuenta:

Banc Sabadell: IBAN ES16 0081 0066 600001325034

OBSERVACIONES A TENER EN CUENTA

****EN TODOS NUESTROS PRECIOS INDICAMOS EL COSTE DE LAS TASAS Y CARBURANTES QUE, EN EL MOMENTO DE HACER LAS TARIFAS, NOS COMUNICAN LAS COMPAÑAS AÉREAS.**

****EL ITINERARIO ESTÁ SUJETO A ALTERACIONES DEPENDIENDO DE LOS CAMBIOS QUE PUEDAN REALIZAR LAS AEROLÍNEAS EN SUS HORARIOS Y DÍAS DE ALTERACIÓN DE VUELOS.**

ALOJAMIENTOS

TBILISI: hotel de 4* Qarvasla hotel de 4* Museum

MESTIA: *Hotel Gistola*

BAKU: *Midtown Hotel 4**

KUTAISI: *Best Western Paradise 4**

BORJOMI: *Borjomi Likani 5**

SHEKI: *Sheki Saray Hotel 4**

*o similares, según disponibilidad. Dependiendo de cada zona y teniendo en cuenta la limitada oferta, elegiremos, en caso de no poder ser los indicados arriba, el hotel más similar posible (que a veces puede ser inferior porque no hay más infraestructura)

IMPORTANTE:

- La comida durante la ruta está prevista en restaurantes locales.
- La compañía no es responsable por las condiciones climáticas durante la ruta.
- La calidad de los hoteles puede no corresponder a la calidad europea de hoteles, pero siempre trabajamos con la mejor opción disponible.